MANUAL DO USUÁRIO

STAND ALONE CL TITÂNIO 2.0

CLEAR®

Soluções Integradas para **SEGURANÇA**

PRECAUÇÕES

ATENÇÃO E SEGURANÇA: GERAIS

- **Instalar este equipamento evitando incidência direta de luz, calor e umidade.**

Caso contrário poderá resultar em diminuição da eficiência, choque elétrico ou fogo.

- **Não puxar nem tocar a tomada de energia com as mãos molhadas.**

Pode resultar em choque elétrico ou fogo.

- **Não dobre o cabo de energia nem pressionar com ajuda de material pesado.**

Pode resultar em choque elétrico ou fogo.

- **Não dobre o cabo de energia nem desparafuse o plugue da tomada.**

Pode resultar em choque elétrico ou fogo.

- **Não utilizar régua de tensão com vários equipamentos ligados.**

Pode resultar em choque elétrico ou fogo.

- **Evite derrubar líquidos ou objetos metálicos dentro do equipamento.**

Pode resultar em choque elétrico ou fogo.

- **Não desmontar, reparar nem converter este produto sem permissão.**

Pode resultar em choque elétrico ou fogo. Se houver necessidade de reparo contate manutenção.

- **Não abra a proteção deste produto, nem introduza nenhum objeto no mesmo.**

Especialmente quando SMPS está aberto, somente os técnicos treinados são permitidos trabalhar.

ATENÇÃO E SEGURANÇA: AMBIENTE DE INSTALAÇÃO

- **A temperatura normal de funcionamento é de -10ºC a 55ºC. A temperatura de armazenamento pode variar de -10ºC a 70ºC.**
- **Mantenha um espaço livre de no mínimo 6 (seis) cm da traseira do Stand Alone CL TITÂNIO 2.0.**

Caso contrário, o sistema pode superaquecer.

- **Mantenha o Stand Alone CL TITÂNIO 2.0 em locais com baixas variações de temperatura.**

Caso contrário, a vida útil do equipamento pode ser reduzida.

- **Recomenda-se a instalação de pára-raios em áreas de grande incidência de descargas elétricas.**

CUIDADOS

- **Não colocar o equipamento em superfície irregular ou inclinada.**

Pode resultar na diminuição da eficiência ou mau funcionamento do equipamento.

- **Não balance ou vibre o aparelho durante o uso.**

Pode resultar em choque elétrico ou fogo.

- **Faça o aterramento da instalação.**

Evita-se a queima dos equipamentos por descargas elétricas.

- **Utilize o botão "ON/OFF" do painel frontal ao desligar o Stand Alone CL TITÂNIO 2.0 .**

Caso contrário, o disco rígido pode ser danificado.

- **Não conecte sinal de vídeo, áudio, dispositivos RS 485 ou qualquer outro dispositivo no Stand Alone CL TITÂNIO 2.0 quando estiver sendo ligado.**

Caso contrário, o equipamento será facilmente danificado.

Índice

Capítulo 1. Dados técnicos 05
Capítulo 2. Descrição física 06
2.1 – Painel frontal 06
2.2 – Painel traseiro 06
2.3 – Controle remoto 07
Capítulo 3. Descrição funcional 08
3.1 – Estrutura dos menus 08
3.2 – Opção dos menus 08
Capítulo 4. Operações no equipamento 10
4.1 – Comandos do mouse 10
4.1.1 – Botão Direito 10
4.1.2 - Botão Esquerdo 10
4.1.3 - Botão Scrool Whell (meio) 11
Capítulo 5. Instalação do Disco Rígido 11
5.1 – Atenção na instalação 12
5.2 - Passo a passo 12
5.3 - Cálculo de capacidade 15
Capítulo 6. Inicialização do Sistema 16
6.1 - Ligando/ Desligando 16
6.2 - Login 16
6.3 - Login no Sistema 16
6.4 - Logout do Sistema 16
Capítulo 7. Menus do Sistema 16
7.1 - Common Para 17
7.1.1 - Contrast (Contrast) 18
7.1.2 - Resolution (Resolução) 18
7.1.3 - Video Format (Formato de Vídeo) 18
7.1.4 - Disk Error Alert (Alerta erro de disco) 18
7.1.5 - Open Auto Locking (Acionar travamento automático) 18
7.1.6 - Language (Idioma) 18
7.1.7 - Data Format (Formato de Data) 18
7.1.8 - Display Channel Name (Exibir nome do Canal) 18
7.1.9 - Display Temperature (Exibir Temperatura) 18
7.1.10 - Display Time (Exibir Data) 18
7.1.11 - Display Week (Exibir dia da semana) 18
7.1.12 - Channel Switch (Sequenciamento de Canais) 18
7.2 - Record Para 19
7.2.1 - Channel (Canal) 19
7.2.2 - Record Mode (Modo de gravação) 19
7.2.3 - Encoding Stream Type (Tipo de Codificação de transmissão) 19
7.2.3.1 - VBR 19
7.2.3.2 - CBR 19
7.2.4 - Encoding Stream (Codificando transmissão) 19
7.2.5 - Record Quality (Qualidade de transmissão) 19
7.2.6 - Video frame (quadros por segundo) 20
7.2.7 - Áudio 20
7.3 - Record Mode 20
7.3.1 - Manual 20
7.3.2 - Schedule 21

7.3.3 - Motion 22
7.3.3.1 - Channel Num (Canal) 22
7.3.3.2 - Motion Record Time (Tempo de Gravação após movimentação) 22
7.3.3.3 - Schedule (Agendamento) 22
7.3.3.4 - Sensitivity (Sensibilidade) 23
7.3.3.5 - Motion Area (Área de movimentação) 23
7.3.3.6 - Alarm Output (Saída de Alarme) 24
7.3.3.7 - Time Period 24
7.3.3.8 - Áudio Alarm 24
7.3.3.9 - Motion detection alarm e-mail linkage 24
7.3.4 - Alarm 25
7.3.4.1 - Sensor Type 25
7.3.4.2 - Sensor NO 26
7.3.4.3 - Schedule 26
7.3.4.4 - Linked Channels 26
7.3.4.5 - Alarm Output 26
7.3.4.6 - Alarm to Preset (Acionamento de Presets) 26
7.3.4.7 - Sensor alarm e-mail linkage 26
7.3.4.8 - Time Period 26
7.4 - Network 27
7.4.1 - IP Setting 28
7.4.1.1 - Auto acquire IP address 29
7.4.2 - PPPOE 29
7.4.2.1 - Username 29
7.4.2.2 - Password 29
7.4.2.3 - Connect 29
7.4.2.4 - Auto connect 30
7.4.2.5 - Save password 30
7.4.3 - DDNS 30
7.4.3.1 - Serve 30
7.4.3.2 - Username 30
7.4.3.3 - Password 30
7.4.3.4 - Domain name 30
7.4.4 - SMTP 31
7.4.4.1 - User name (Nome do usuário) 31
7.4.4.2 - Passord (senha) 31
7.4.4.3 - SMTP Server (Servidor SMTP) 31
7.4.4.4 - Port (Porta) 31
7.4.4.5 - Sender mail adress (Endereço de e-mail do remetente) 31
7.4.4.6 - Receiver mail adress (Endereço de e-mail do destinatário) 31
7.4.4.7 - E-mail sending interval (Intervalo de envio de e-mail) 32
7.5 - Uart Set 32
7.5.1 - COM 33
7.5.1.1 - Host ID 33
7.5.1.2 - Bauderate 33
7.5.1.4 - Data BIT 33
7.5.1.5 - Stop BIT 34
7.5.1.6 - Parity BIT 34
7.5.2 - PTZ 34
7.5.2.1 - Channel 34
7.5.2.2 - Protocol 34

7.5.2.3 - Speed 34
7.5.2.4 - Address 34
7.6 - Disk Management 34
7.7 - System Management 35
7.7.1 - Systime 36
7.7.2 - Channel 36
7.7.2.1 - Channel num 37
7.7.2.2 - Channel name 37
7.7.2.3 - Video Lost Alarm 37
7.7.2.4 - Alarm Output 37
7.7.2.5 - Video Mask 37
7.7.2.6 - Pre-record time 38
7.7.3 - Alarm out 38
7.7.3.1 - Alarm Fullscreen 38
7.7.3.2 - Alarm Buzzer 38
7.7.3.3 - Alarm Output Times 38
7.7.3.4 - Alarm output 38
7.7.3.5 - Schedule 38
7.7.4 - Accounts 39
7.7.5 - Default 41
7.8 - Information 41
7.8.1 - System 42
7.8.2 - Rec. Info 43
7.8.3 - Record Status 43
7.8.4 - Alarm Status 44
7.8.5 - Log 45
Capítulo 8. Menu de Opções 45
8.1 - Menu 46
8.3 - Playback 46
8.4 - Backup 47
8.5 - PTZ 48
8.6 - Alarm Clear 49
8.7 - Video Param 49
8.8 - Log Off 49
8.9 - Shutdown 49
8.10 - Mute 50
8.11 - Division 50
8.12- USB Upgrade 50
Apêndice - Acesso Remoto Via Browser 51

Capítulo 1 . Dados Técnicos

Visualização	Velocidade	480 FPS
	Modo de Tela	Suporta 1, 4, 9 e 16 canais
Gravação	Velocidade	480 FPS
	Resolução	PAL: CIF 352 X 288
		NTSC: CIF 352 X 240
	Modo de gravação	Manual, Agendamento, Detecção de Movimento, Gravação por Alarme
	Formato de gravação	H.264
	Suporte VBR	Taxa de bits variáveis
	Qualidade de Vídeo	Suporta 6 níveis
	Controle de Fluxo de Dados	Suporta 100K, 128K, 256k, 512K e 1M
Vídeo	Formato	NTSC/PAL
	Compressão	H.264
	Entrada	16 Canais (BNC)
	Saída	1 BNC / 1 VGA
Dispositivos de Armazenamento	Disco Rígido (HD)	Suporte 2 HD's SATA - Capacidade ilimitada (acima de 40 Gb)
	USB (Pen Drive)	Suporta 2 dispositivos USB - Capacidade ilimitada (acima de 512 Mb)
Áudio	Entrada	1 P2 fêmea (microfone)
	Saída	1 BNC (intercomunicação de voz)
Alarme	Entrada	16 conexões
	Saída	4 conexões
	E-mail	Recebimento de e-mail em caso de acionamento
Rede	Protocolos	RJ45 10/ 100M ETHERNET, SUPORTA TCP/IP, ARP, RAP, TCP, UDP, PPPOE, DDNS, DHCP, SMTP
	Gerenciamento Remoto	Software Client para gerenciar até 3 Stand Alone CL TITÂNIO 2.0 simultaneamente
Backup	Local	3 portas USB 2.0
	Remoto	Backup através do software CLIENT
Demais Funções	Modo de Operação	Quadriplex: gravação, acesso remoto, backup e visualização ao mesmo tempo
	Microfone	Suporta intercomunicação de voz
	Controle Remoto	Possui
	Acesso Remoto	Suporta até 32 usuários acessando ao mesmo tempo
	VGA	Suporta
	PTZ	RS 485
	Mouse	USB
	Múltipla Segurança	Suporta criar 16 usuários com suas determinadas restrições
	Linguagem	Inglês, Português, Chinês, etc...
	Mesa Controladora	Suporta controlar mais de 1 DVR
	Senha	Acesso restrito de usuário
	Temperatura de operação	Varia de -10 ºC a 55 ºC
	Alimentação	110 V / 220 V AC
	Dimensão	405 mm X 310 mm X 55 mm

Capítulo 2 . Descrição física

2.1 - Painel frontal

Figura 2.1 – Painel frontal do CL TITÂNIO 2.

Funções do Painel Frontal	Status	Descrição
POWER	Power indicado com luz	No momento em que o sistema é ligado, uma luz indicadora é acionada até o momento em que o mesmo é desligado.
REC	Gravação indicada com luz	No momento em que o sistema é habilitado para realizar gravação, uma luz indicadora é acionada até o momento em que o mesmo é desabilitado.
IR	Sinal IR do controle remoto indicado com luz	No momento em que o CL TITÂNIO 2.0 2.0 recebe sinal IR do controle remoto, uma luz indicadora é acionada até o momento em que o botão deixa de ser pressionado pelo usuário.
ALARM	Alarme indicado com luz	No momento em que o sistema é habilitado para detectar alarme, uma luz indicadora é acionada até o momento em que o mesmo é desabilitado.

2.2 - Painel traseiro

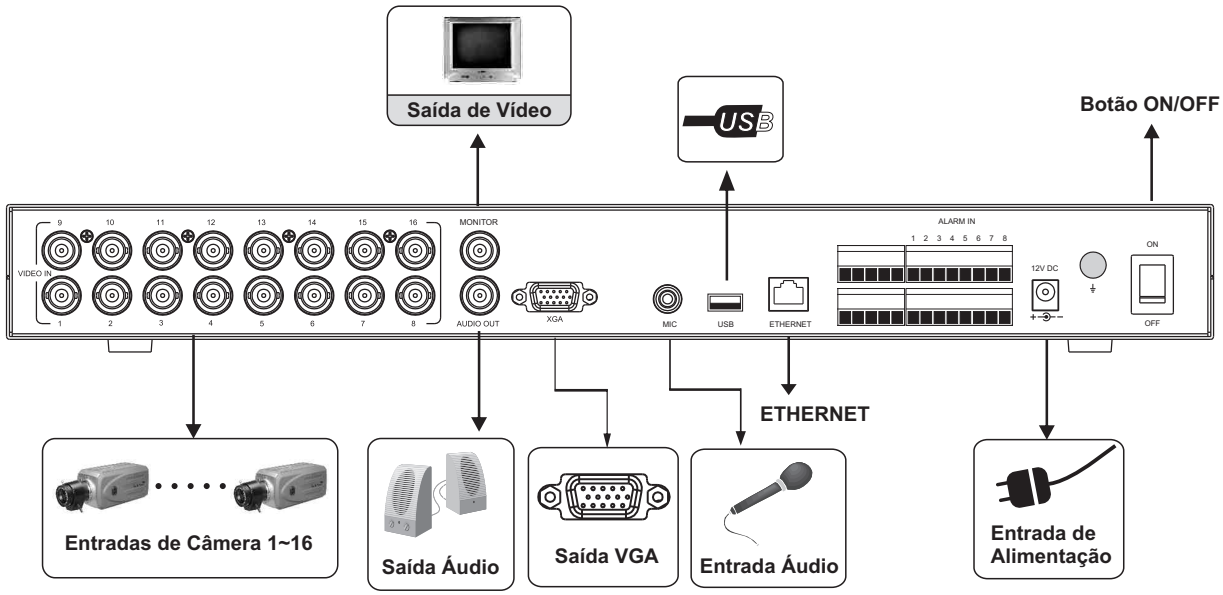
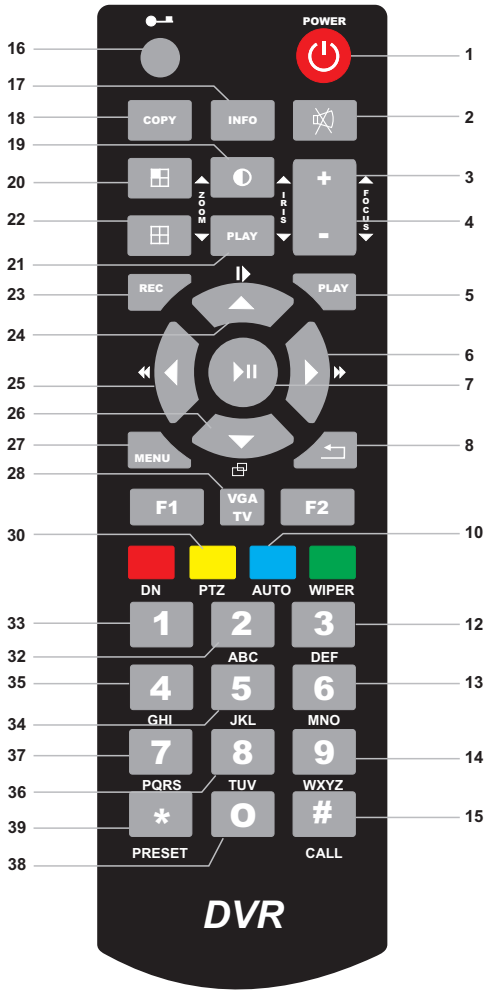


Figura 2.2 – Painel Traseiro do CL TITÂNIO 2.0

Número	Interface	Manual de operação
1	Entrada de Vídeo	Conecte do canal 1 ao 16 sinal de vídeo
2	Saída de Vídeo	Conecte a saída BNC um cabo até o monitor
3	Entrada de Áudio	Conecte um captador de áudio
4	Saída de Vídeo	Conecte a saída BNC um cabo até as caixas de som
5	Interface VGA	Conecte a saída de vídeo VGA ao monitor
6	Interface USB 2.0	Conecte um pen-drive 2.0 para realizar backup
7	Interface Internet	Conecte dispositivo de internet, como um SWITCH ou HUB
8	Alimentação	Conecte a fonte de 12V/5A
9	Entrada de alarme	Conecte o sensor de alarme da entrada 1 a 16
10	Saída de alarme	Conecte até dois alarmes de saída
11	RS485	Conecte o cabo RS 485 + e RS 485 - da Speed Dome
12	ON/OFF	Botão de liga e desliga

2.3 - Controle remoto



1 - Power
2 - Mute
3 - +, FOCUS +
4 - - , FOCUS -
5 - Playback
6 - FF (avançar - FAST FORWARD)
7 - OK, PLAY, PAUSE
8 - Retornar
10 - Auto
12 - 3, D, E, F
13 - 6, M, N, O
14 - 9, W, X, Y, Z
15 - Call
16 - LOG IN, LOG OFF
17 - Informação do menu acessado
18 - Backup
19 - Parâmetros de cores / IRIS +
20 - Tela Cheia / ZOOM +
21 - Clear / IRIS -
22 - Visualizar layout 4, 9, 16 câmeras / ZOOM -
23 - Gravar
24 - Subir / Velocidade de reprodução 1 / 2, 1/4, 1/16 e 1/64
25 - Esquerda / Retroceder com velocidade 2x, 4x, 16x, 64x
26 - Descer / Reprodução pausada
27 - Menu
28 - TV VGA
30 - PTZ
32 - 2, A, B, C
33 - 1
34 - 5, J, K, L
35 - 4, G, H, I
36 - 8, T, U, V
37 - 7, P, Q, R, S
38 - 0, @, #, /, <, >, ?, !

Capítulo 3 . Descrição Funcional

3.1 - Estrutura dos Menus

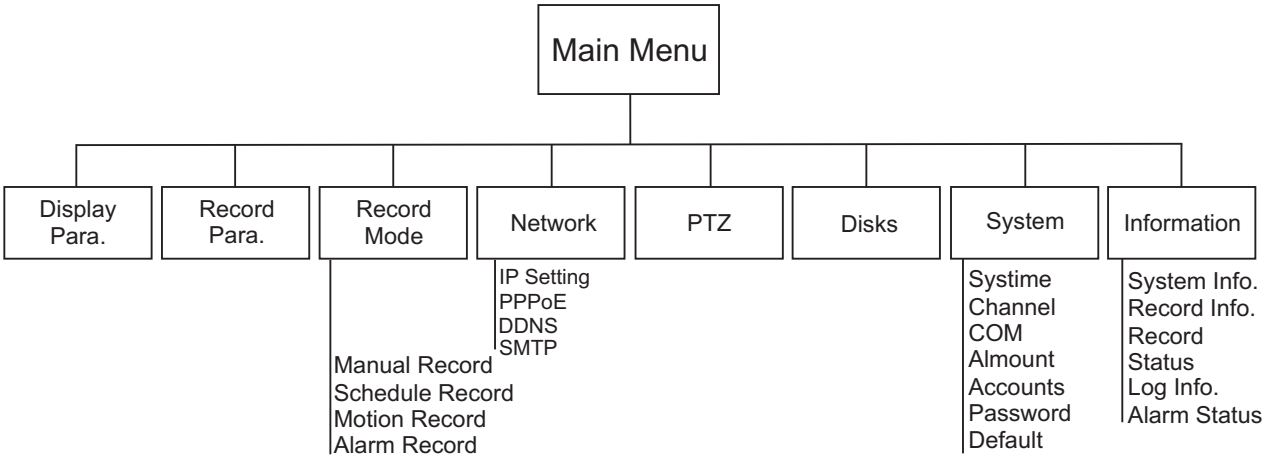


Figura 3.1 – Estrutura de Menus

3.2 - Opções dos Menus

Menu	Sub-menu	Configurações acessíveis
Common Para.		1. Contraste do menu em relação a tela de fundo: de 1:1 a 1:5. 2. Modo de Reciclagem. 3. Entrada de chamada de voz: mic / voice pickup. 4. Configuração de auto travamento. 5. Configuração de seqüenciamento de vídeo. 6. Formato da data exibida. 7. Configuração de legendas.
Record Parameters		1. Resolução: CIF, D1. 2. Bit rate: VBR, CBR 3. Bit rate size: 100K, 128K, 256K, 512K, 1M, 2M, 3M, 4M. 4. Qualidade de Imagem: 1 ~ 6 (1 é a melhor). 5. Tipo de Gravação: Manual, Agendada, Movimento, Alarme, Todos. 6. Frame rate de vídeo. 7. Áudio. 8. Bit rate de transmissão (de acordo com o TCP Stream).
Record Mode	Manual Mode	Configura a gravação manual
	Schedule Mode	Configura a gravação contínua agendada.
	Motion Mode	1. Tempo de gravação pós-detecção: 1 ~ 99 seg. 2. Agendamento de alarme. 3. Sensibilidade: 1 ~ 5 (5 é o mais sensível). 4. Definir área de detecção. 5. Seleção de saída de alarme e alarme de áudio. 6. Envia e-mail em caso de acionamento da função.

Record Mode	Alarm Mode	1. Identificação do sensor. 2. Agendamento de alarme. 3. Definir ligação à canal de vídeo. 4. Seleção de saída de alarme e alarme de áudio. 5. Definição de Preset acionado. 6. Envia e-mail em caso de acionamento da função.
Network	IP Setting	Define IP, Máscara de Rede, Gateway Padrão, Portas de Transporte, Rede Multicast.
	PPPoe	Configuração de usuário e senha para autenticação PPPoE.
	DDNS	Configuração de parâmetros para autenticação de serviços DDNS (suporta DynDNS).
	SMTP	Configuração de servidor SMTP caso a rede possua este tipo de serviço.
PTZ		Configura Protocolo, Baud Rate, Endereço.
Disk Management		1. Mostra o estado e informações sobre os HD's instalados. 2. Formata os discos rígidos.
System Management	Time Setup	Configura a hora e a data do sistema.
	Channel Setup	Configura nome do canal, alerta de perda de vídeo, máscara de privacidade
	Alarm Output	1. Alarme em Tela Cheia 2. Alarme sonoro 3. Tempo de Alarme 4. Agendamento de alarme
	Accounts	Cria e exclui usuários, define permissões locais e remotas para os usuários
	Default	Restaura as configurações padrões.
Information	System Info.	Mostra informações sobre a versão do software, serial da placa-mãe, versão SCM, Endereço IP, Endereço MAC, etc.
	Record Info.	Exibe os arquivos gravados no sistema
	Recording Status	Exibe o estado de gravação para cada canal
	Log	Exibe os logs do sistema
	Alarme Status	Exibe o estado de alarme para cada canal

Capítulo 4. Operações no equipamento

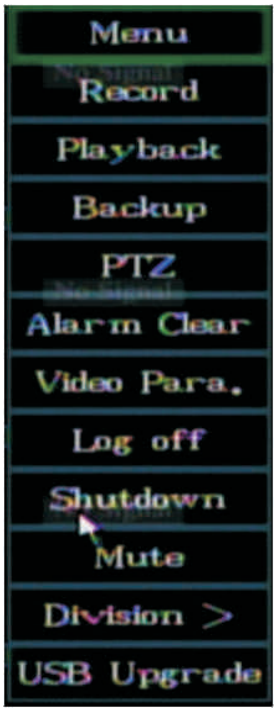
Além do controle remoto e do painel frontal descritos anteriormente, é possível utilizar mouse para controlar e gerenciar o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. O sistema suporta mouse USB Plug and Play.

4.1 - Comandos do Mouse

4.1.1 - Botão Direito

Figura 4.1 – Botão direito do mouse

• Se o sistema estiver bloqueado, o clique com o botão direito exibirá a tela de login. O usuário padrão é "admin" e a senha é "888888".
• Caso o usuário já tiver realizado login, será exibido o menu de opções. As opções existentes são:



• Dentro de algum menu ou sub-menu, o clique do botão direito faz retornar o menu anterior ou sai do menu principal.

4.1.2 - Botão Esquerdo

Figura 4.2 – Botão esquerdo do mouse

• Utilize-o para entrar em sub-menus ou selecionar alguma opção.
• Na seleção da área de detecção de movimento, use-o para alterar o estado de detecção dos quadrados em que a tela é dividida.
• Na reprodução, alterna entre “Play” e “Pause”.
• Para a entrada de dados, clique duas vezes sobre o campo para exibir o teclado virtual:

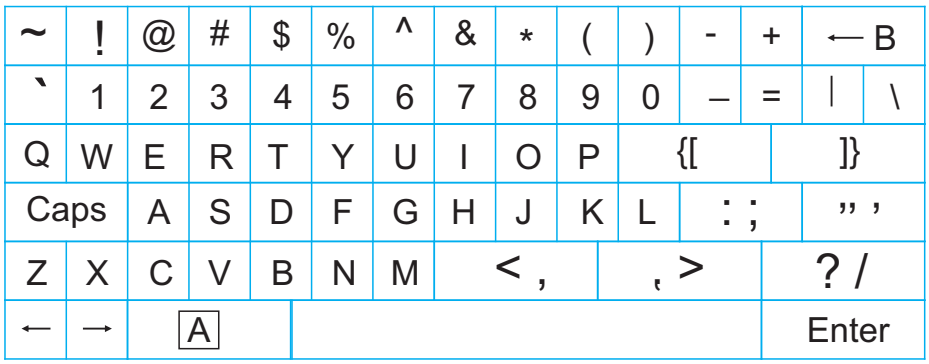


Figura 4.3 – Teclado virtual

Observação: o teclado virtual é acessível nos seguintes casos:
• Configuração de agendamento de gravação, detecção de movimento, alarmes, backup.
• Configuração de rede (IP, username, password, DDNS).
• Configuração de nome do canal.
• Gerenciamento de usuários e senhas.

4.1.3 - Botão Scrool Whell (Meio)

Figura 4.4 – Botão Scrool Whell do mouse

• Na visualização de vídeo, girar para cima alterna o canal visualizado e girar para baixo alterna o formato do layout de visualização.
• Em configuração de números, girar para cima acresce o número, girar para baixo decresce o número.
• Na reprodução, girar para cima avança rapidamente e girar para baixo retrocede o vídeo.

Capítulo 5. Instalação do Disco Rígido

Para a realização de gravações, é necessária a instalação de no mínimo 1 (um) disco rígido no **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. A seguir, descrevemos os passos para que você possa realizar uma instalação segura e sem riscos para o equipamento.

5.1 - Atenção na instalação

• Recomenda-se utilizar discos rígidos com velocidade acima de 7200 rpm.
• O sistema suporta somente o sistema de arquivos FAT32.
• O sistema não reconhece partições, então as exclua anteriormente à instalação.
• A capacidade de cada disco rígido deve ser de 40 GB, pelo menos, a fim de se ganhar mais estabilidade.
• Recomenda-se a utilização de discos rígidos de grande capacidade de armazenamento.
• Os acessórios, como cabo de dados e cabo de alimentação, estão inclusos na embalagem do produto.
• Durante a instalação, tenha atenção na ligação dos cabos corretamente.
• Para manter a integridade dos registros, troque os discos rígidos danificados imediatamente.
• Antes de iniciar a instalação dos HD's, desconecte todos os cabos do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

5.2 - Passo a passo

O **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** precisa ter instalado pelo menos um disco rígido para realizar gravações. A seguir, descreveremos os passos para que você possa realizar uma instalação segura e sem riscos para o equipamento.

• Desconecte todos os cabos do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

ATENÇÃO: realizar este processo com o equipamento ligado na rede elétrica ou em outra fonte de energia poderá ocasionar choques elétricos e danos ao equipamento.

• Solte os parafusos que fixam a tampa superior da carcaça do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. São 2 (dois) parafusos na parte traseira do equipamento.

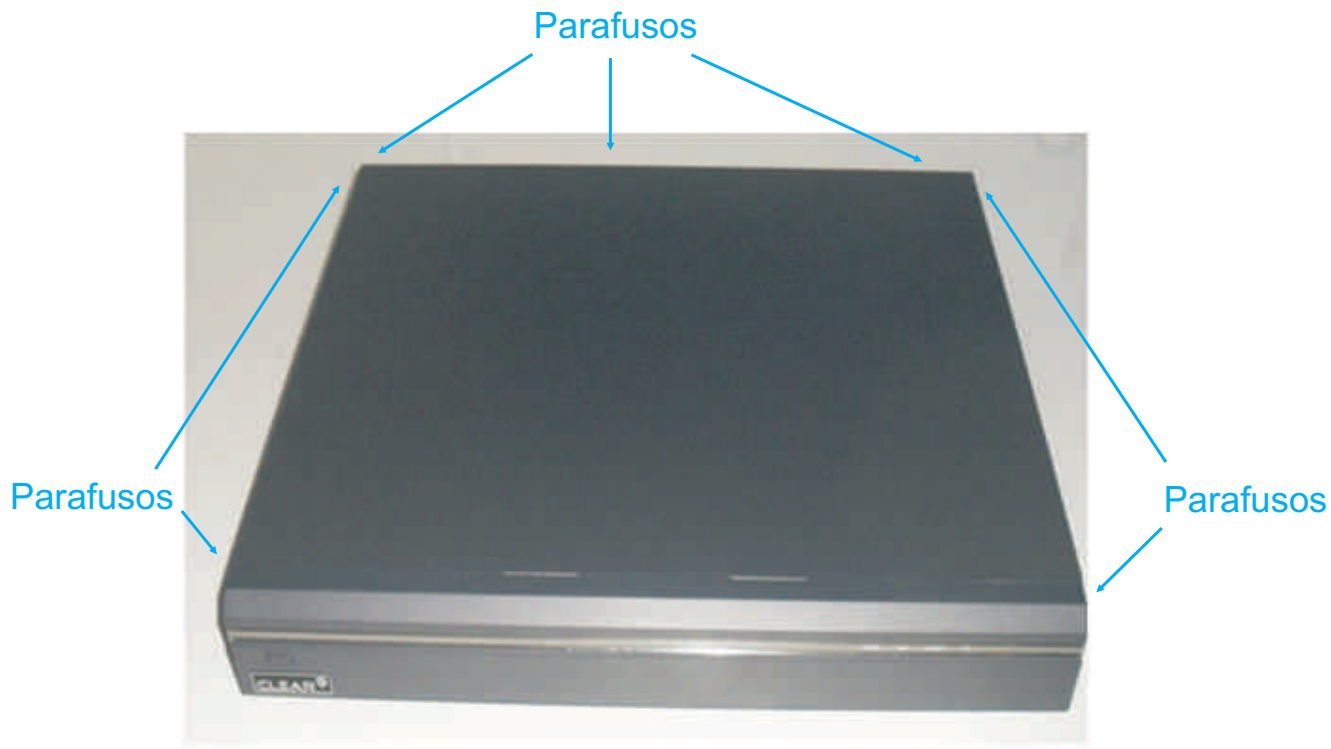


Figura 5.1 – Parafusos da tampa do CL TITÂNIO 2.0

• Retire a tampa com cuidado. Tome cuidado para não tocar nas placas para não danificá-las. Com o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** aberto, você poderá notar a existência de duas barras horizontais (Figura 5.2). Elas são utilizadas para a fixação dos HD's.

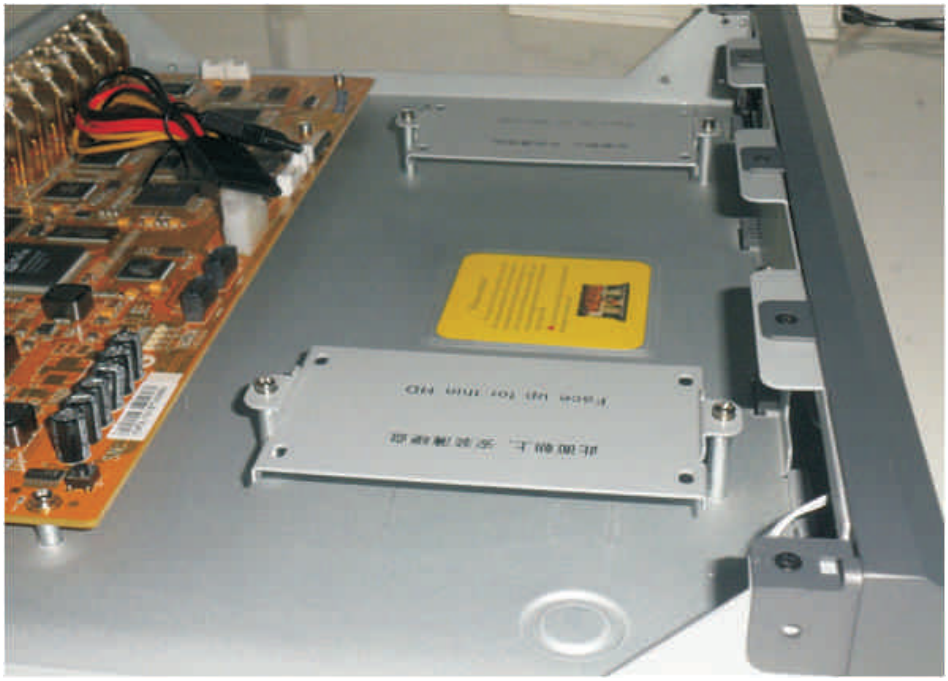


Figura 5.2 – Barras de fixação de disco rígido.

• As barras são móveis, para facilitar a instalação de HD's na parte inferior. Caso precise colocar discos rígidos na barra de fixação inferior, solte os parafusos da barra de fixação superior (Figura 5.3).

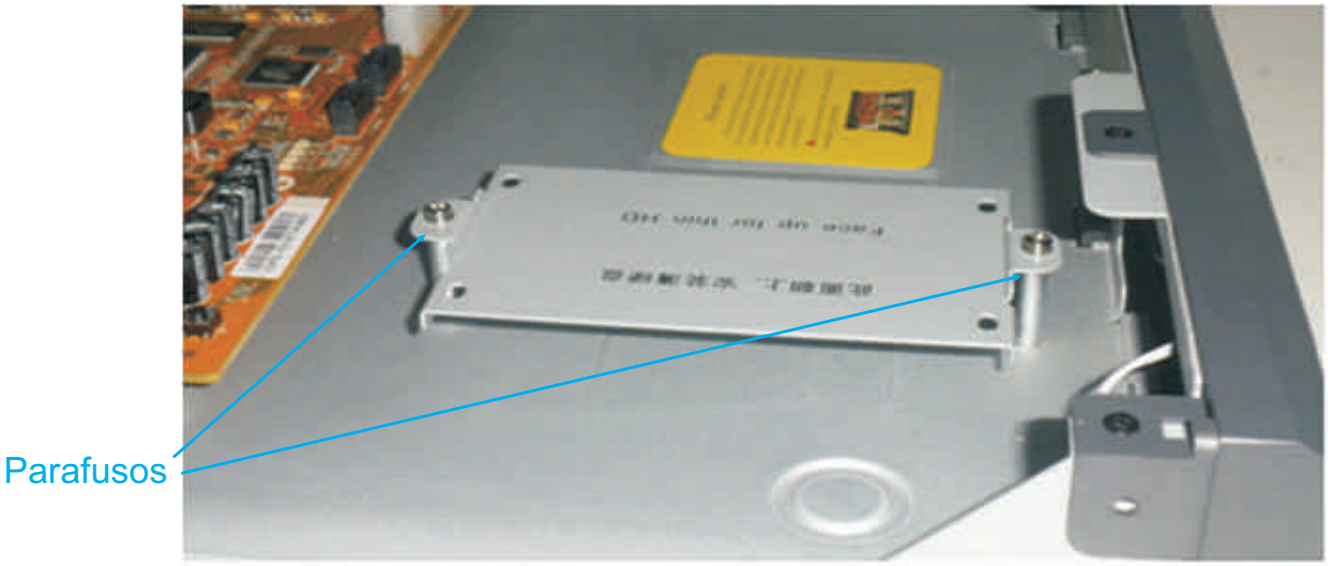


Figura 5.3 – Parafusos dos suportes de fixação de disco rígido.

• Em seguida, utilize os parafusos presentes no kit do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** para fixar os discos rígidos na barra de fixação.

Figura 5.3 – Disco rígido fixo na barra de fixação.

• Fixe novamente a barra de fixação na carcaça do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. Agora, ligue o cabo SATA de dados e de energia no disco rígido, conforme a figura:

Figura 5.4 – Conexão do cabo de dados e de energia.

• Feche a tampa e coloque os parafusos. Ao ligar o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** novamente, deve-se acessar o menu "**Disks**" e formatar o novo disco rígido (para mais detalhes sobre formatação, consulte a página 31).

• **OBS:** É importante lembrar que a instalação do disco rígido deve ser feita como mostrado na **figura 5.4,** com o disco rígido instalado de cabeça para baixo.

Pelo fato de existir espessuras diferentes de discos rígidos (HD) no mercado, o usuário terá a possibilidade de inverter (giro de 180°,) o suporte para o tipo de espessura de disco rígido que possuir.

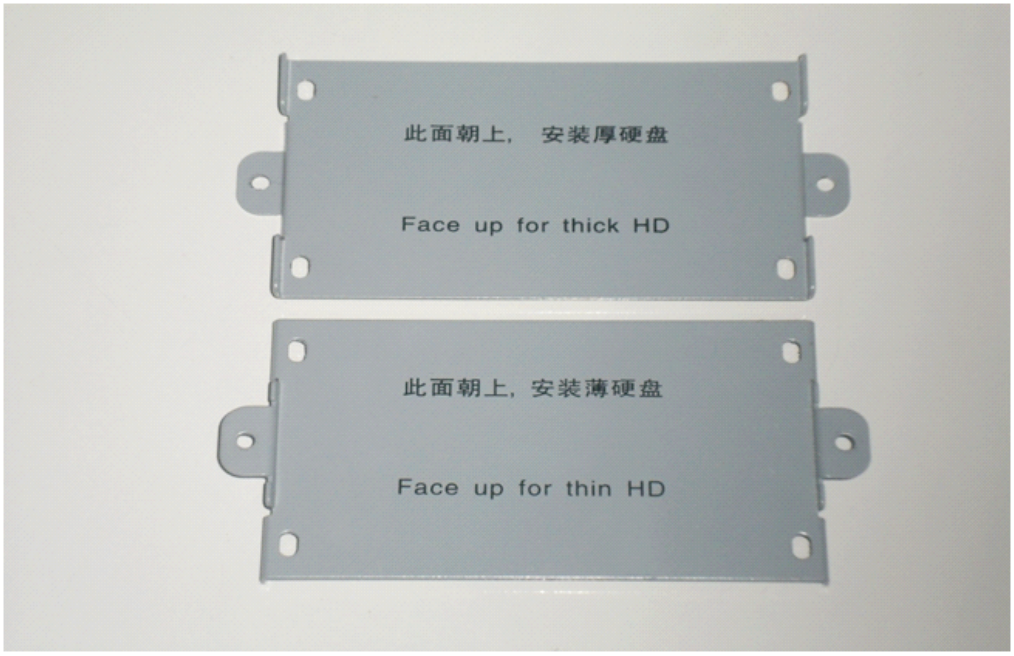


Figura 5.5 – Suporte superior é utilizado em discos rígidos com espessura grossa, já o suporte inferior é utilizado em discos rígidos com espessura fina.

5.3 - Cálculo de capacidade

É possível dimensionar a capacidade de armazenamento necessária para a gravação de vídeo, de acordo com o tipo de gravação escolhida. Observe a equação abaixo:

Capacidade total= (nº de canais) x [Tempo de gravação (segundos)] x (taxa de bits)

Por exemplo, se escolhermos o tipo gravação CBR 512KB**,** a taxa de gravação por canal será:

Capacidade = (3600 s) x (512 Kbps) = 255 MBytes

Ou seja, a cada hora, teremos por canal 255 MB de vídeo armazenado.

Vale ressaltar que por diversos fatores, o cálculo realizado é apenas uma referência. Podem haver pequenos erros no valor encontrado.

A capacidade de gravação de áudio é aproximadamente 15 MB/hora. A fim de economizar espaço no disco rígido, sugerimos desabilitar a gravação de áudio, exceto para canais obrigatoriamente que necessitam desse tipo de gravação.

Observação: Por padrão, o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** vai com a opção Reciclagem habilitada, ou seja, quando os discos rígidos estiverem cheios, os arquivos mais antigos serão sobrescritos.

Capítulo 6. Inicialização do Sistema

6.1 - Ligando/Desligando

Ligando: Depois de conectado o cabo de força no equipamento, este entrará no modo de espera. Clique no botão "POWER" do painel frontal para entrar no modo de execução.

6.2 - Login

Para evitar acessos não autorizados, o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** possui o botão "LOCK no controle remoto (desenho de uma chave)", que bloqueia o acesso até que o usuário faça login no sistema.

6.3 - Login no Sistema

Quando o sistema estiver bloqueado, pressione o botão "**Lock**" por 1 segundo. A tela de login será exibida. Entre com o nome de usuário e senha, e aperte "**Enter**". O **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** exibe no canto inferior esquerdo da tela um ícone indicando o estado do sistema:

Sistema Bloqueado

Usuário Logado (Mostra o nome do usuário)

Obs.:
1. Usuário Padrão: admin; Senha Padrão: 888888.
2. Quando a senha é digitada errada três vezes consecutivas, o sistema entra em estado de bloqueio automaticamente. Para voltar ao estado normal, aperte o botão "**Clear**" e digite a senha correta.
3. Por questões de segurança, ao instalar seu **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**, altere a senha padrão imediatamente.

6.4 - Logout do Sistema

Quando o sistema ficar ocioso por mais de alguns minutos, é realizado o logout do último usuário automaticamente. Por padrão de fábrica, o tempo de espera configurado é 3 (três) minutos.

Capítulo 7. Menus do Sistema

Clicando-se com o botão direito sobre a tela do **CL TITÂNIO 2.0**, temos acesso ao menu de opções rápidas (Figura 7.1). Clique na opção "**Menu**" para acessar o menu principal do equipamento.

Figura 7.1 – Menu de Opções

Dentro do MENU principal existem oito sub-menus, que serão utilizados para usuário configurar todas as funcionalidades que o **CL TITÂNIO 2.0** disponibiliza.

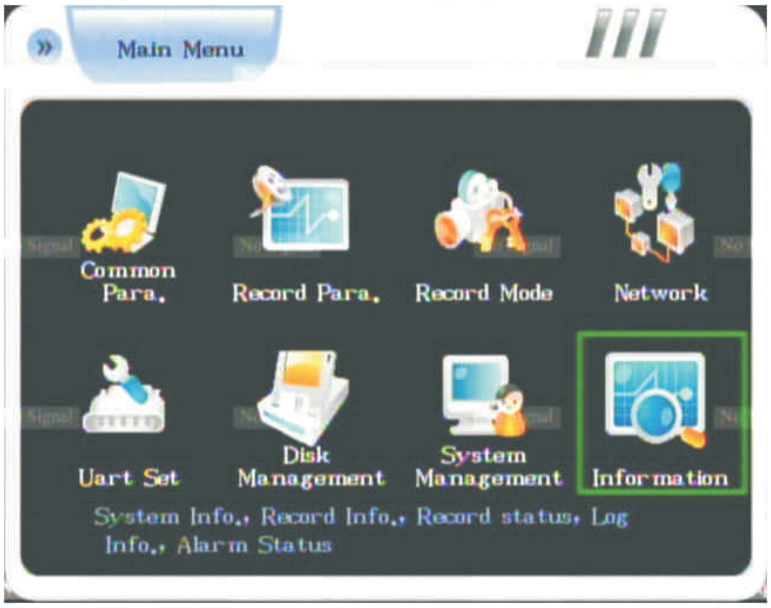


Figura 7.2 – Main Menu (Menu Principal)

7.1 - Common Para.

Neste menu, o usuário poderá realizar configurações de contraste, resolução da saída VGA, sistema de cor, formato da data, modo de sobrescrever, alerta de erro do disco rígido, etc. A seguir veja como realizar essas configurações:

Figura 7.3 – Menu Display

7.1.1- Contrast (Contrast): O usuário poderá modificar o contraste do sistema através de cinco níveis disponíveis, que irão de 1:1 até 5:1;

7.1.2- Resolution (Resolução): O usuário poderá modificar a resolução da saída VGA do CL TITÂNIO 2.0 2.0 com três valores diferentes, que poderão ser: 800x600, 1024x768 e 1280x1024;

7.1.3- Video Format (Formato de vídeo): O usuário poderá modificar o sistema de cor do CL TITÂNIO 2.0 2.0 para NTSC ou PAL, de acordo com a sua necessidade

7.1.4- Disk Error Alert (Alerta erro de disco): Caso esta função seja habilitada e caso ocorra algum erro de disco, o sistema poderá avisar o usuário de duas maneiras, uma delas sendo através de uma mensagem no momento da inicialização do sistema e outra através de um sinal sonoro;

7.1.5- Open Auto Locking (Acionar travamento automático): Habilitando esta função o usuário perceberá que haverá a necessidade de LOGAR com usuário e senha novamente para acessar o MENU Principal caso o tempo de travamento automático for ultrapassado. Essa configuração é uma forma de segurança em caso do usuário terminar qualquer configuração e se esqueça de realizar LOG OFF, possibilitando que outra pessoa altere ou apague as configurações pré-definidas;

7.1.6- Language (Idioma): Neste parâmetro o usu´pario poderá alterar o idioma desejado como Portugês, Inglês, Espanhol, etc.

7.1.7- Data Format (Formato de data): Neste parâmetro o usuário poderá alterar a posição de exibição da data de acordo com sua preferência, que serão das seguintes maneiras: YYYY-MM-DD ou MM-DD-YYYY (Y=ano, M=mês e D=dia);

7.1.8- Display Channel Name (Exibir nome do canal): O usuário poderá ou não optar se deverá aparecer alguma legenda relacionada ao nome do canal, basta habilitar esta opção para que o nome seja visualizado;

7.1.9- Display Temperature (Exibir temperatura): Dentro do sistema do CL TITÂNIO 2.0 2.0 existe um sensor de temperatura que disponibilizará a temperatura ambiente do local onde o CL TITÂNIO 2.0 2.0 estiver instalado. O valor da temperatura será disponibilizado para o usuário visualizar no monitor onde o sistema estiver sendo monitorado;

7.1.10- Display Time (Exibir data): O usuário poderá ou não optar se deverá aparecer a data no monitor onde o CL TITÂNIO 2.0 2.0 estiver sendo monitorado, basta habilitar esta opção para que a data seja visualizada;

7.1.11- Display Week (Exibir dia da semana): O usuário poderá habilitar ou desabilitar a opção de aparecer na visualização do CL TITÂNIO 2.0 2.0 o dia correspondente a data pré-definida;

7.1.12- Channel Switch (Sequenciamento de canais): O usuário poderá habilitar se ocorrerá sequenciamento de canais, para isto basta habilitar este parâmetro para OPEN. *Vale lembrar* que se o usuário clicar com o botão esquerdo do mouse na opção OPEN, aparecerá uma nova tela onde ele poderá formatar quais serão os primeiros canais a realizar o sequenciamento, o numero de canais que realizarão o sequenciamento, e a quantidade de canais que o sequenciamento serão realizado. Para o sequenciamento funcionar, o usuário deverá fazer LOG OFF, caso contrário o sequenciamento não se inicializará.

**** Legendas observadas apenas na visualização ao vivo.***

Após qualquer alteração, clique sobre o botão "**Save**" para salvar suas configurações. O botão "**Reset**" restaura a configuração padrão.

7.2 - Record Para

Os parâmetros de vídeo não podem ser alterados com gravações sendo realizadas. Antes de utilizar a função "**Record**" (Gravação), é importante configurar os parâmetros de vídeos, já que eles estão relacionados com a resolução e com o espaço em disco dos arquivo gravados.

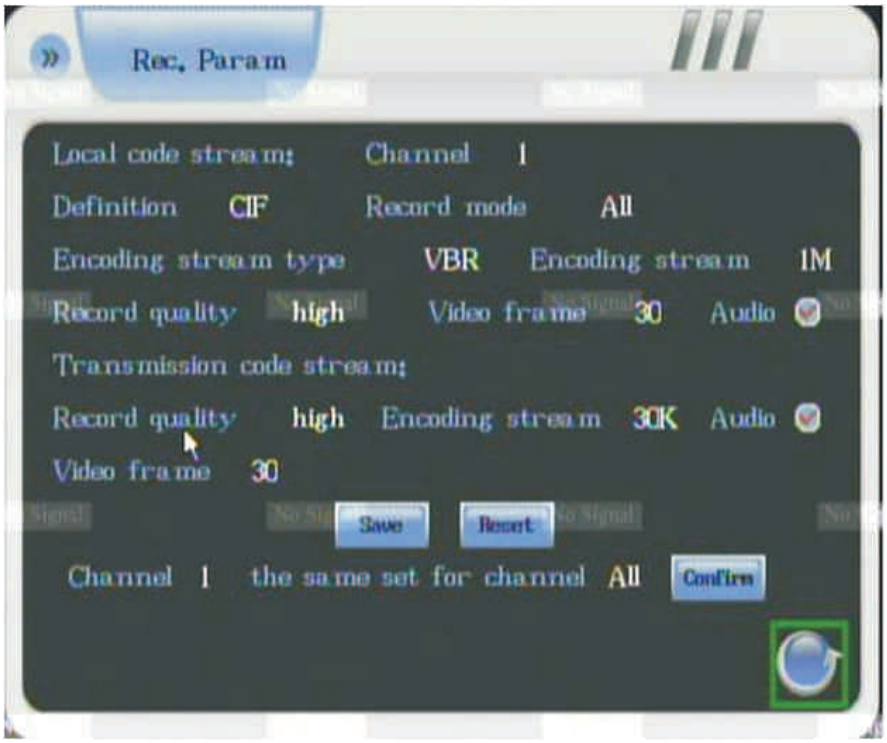

Rec. Param
Local code stream: Channel 1
Definition CIF Record mode All
Encoding stream type VBR Encoding stream 1M
Record quality high Video frame 30 Audio
Transmission code stream:
Record quality high Encoding stream 30K Audio
Video frame 30
Save
Reset
Channel 1 the same set for channel All
Confirm

Figura 7.4 – Menu Record Para

7.2.1- **Channel (Canal):** O usuário poderá escolher qual o canal que será configurado;

7.2.2- **Record Mode (Modo de Gravação):** O usuário poderá escolher qual o tipo de gravação será configurado (Manual, Schedule, Motion, Alarm e ALL (todos os modos de gravação));

7.2.3- **Encoding Stream Type (Tipo de Codificação de transmissão):** A codificação de fluxo pode ser VBR ou CBR;

7.2.3.1- **VBR :** Isso significa que quando comprimir o sinal de vídeo, o sistema pode ajustar a compressão da taxa de bit de acordo com a mudança da imagem. Assim, quando houver gravação, isso significa que o sistema utilizará máxima capacidade do HDD. A transmissão de rede e a largura de banda também são utilizadas ao máximo;

7.2.3.2- **CBR:** A compressão da taxa de bit permanece constante mesmo quando houver mudança da imagem. Facilmente é estimada a capacidade do disco rígido e a largura de banda;

7.2.4. **Encoding Stream (Codificando transmissão):** Ao comprimir a imagem em movimento intenso, o usuário poderá fazer uma limitação da taxa de bits, que são: 100 K, 128K, 256K, 512K e 1M;

7.2.5. **Record Quality (Qualidade de Transmissão):** A qualidade de gravação possui seis níveis de qualidade, que são: Higest, higher, high, middle, low e lowest;

7.2.6. **Video frame (Quadros por segundos):** O usuário poderá configurar a quantidade quadros por segundos de cada canal, podendo ser no máximo 30 fps para cada canal;

7.2.7. **Áudio :** O usuário poderá configurar se haverá gravação de áudio, clicando no circulo e o deixando selecionado com um "V";

Para salvar as alterações realizadas o usuário deverá clicar em "SAVE".

7.3 - Record Mode

Existem 4 (quatro) modos de gravação: Manual, Schedule (Agendamento), Motion (Detecção de Movimento) ou Alarm (Alarme).

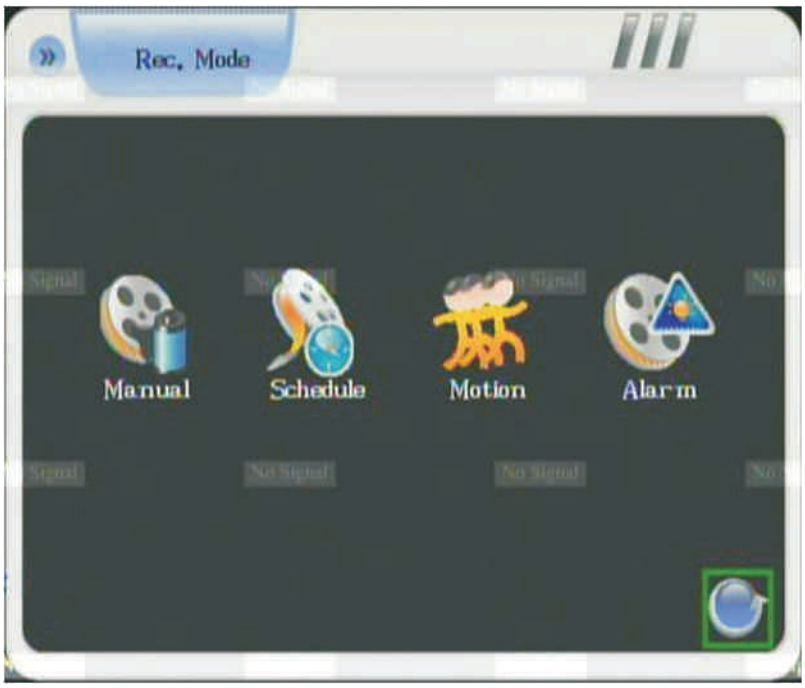


Figura 7.5 – Menu Record Mode

7.3.1 - Manual

Para realizar gravação manual, o usuário deverá selecionar os canais (ficam com a cor azul) e em seguida **"Confirmar"**. O botão **"ALL"** selecionará/desmarcará todos os canais de uma vez. Neste tipo de gravação, a gravação só cessará se o usuário pará-la manualmente.

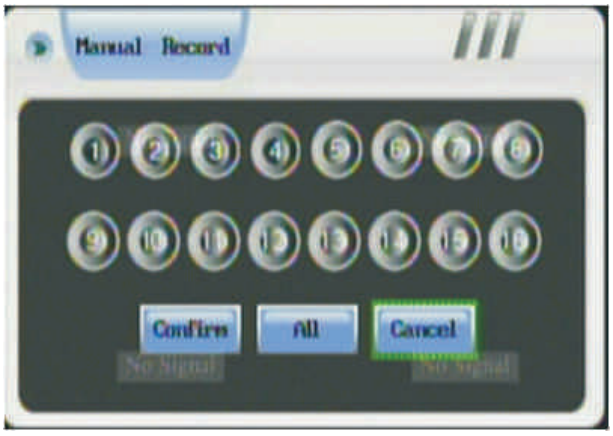


Figura 7.6 – Sub-menu Manual Record

7.3.2 - Schedule

A gravação por agendamento consiste em realizar gravações em horários configurados previamente.

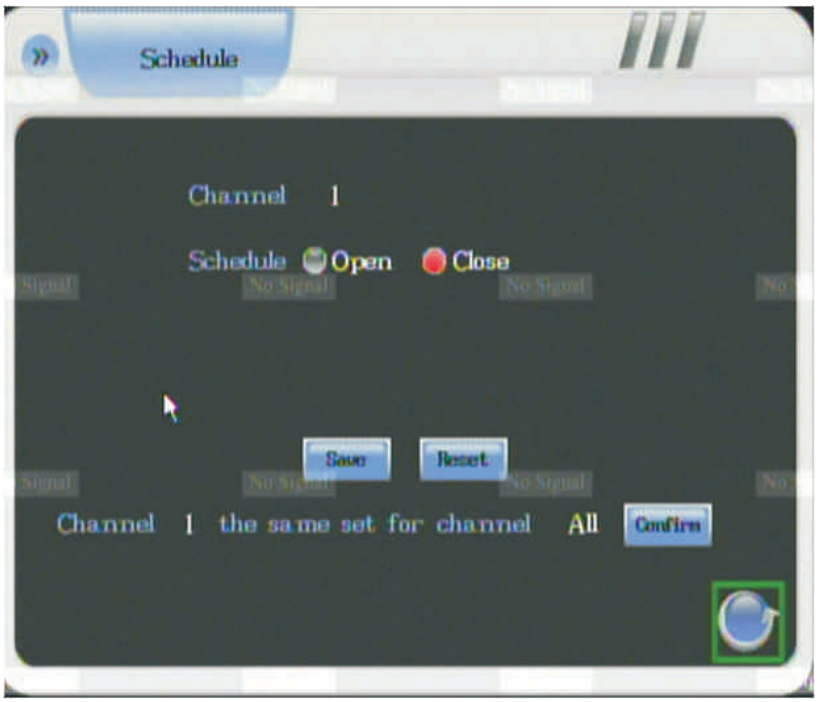


Figura 7.7 – Sub-menu Schedule

Para configurar a gravação agendada vá ao sub-menu "**Schedule**" (Figura 7.7). O campo "**Channel num**" define o número do canal em que será feito o agendamento de gravações. Para habilitar o agendamento, selecione no campo "**Schedule**" a opção "**On**". Ao selecionar a opção "**On**", será aberta a janela de configuração do horário para o agendamento (Figura 7.8).

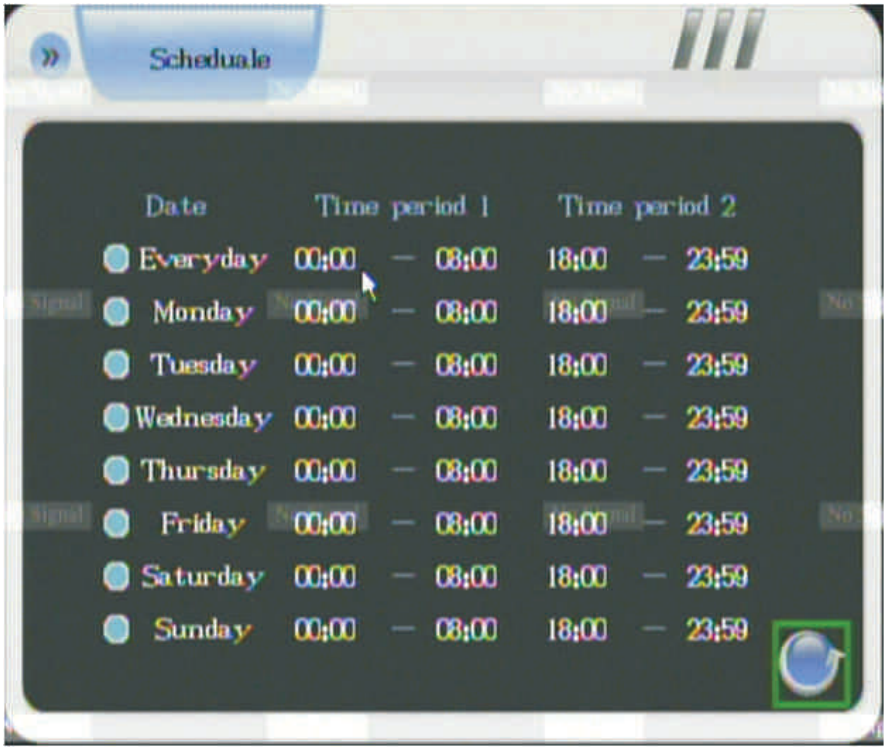


Figura 7.8 – Janela Schedule

Após definidas as configurações, clique em "**Save**" para salvar as configurações. Repita o processo para todos os canais que desejar agendar gravação. Caso desejar utilizar o mesmo agendamento para vários canais, existe a opção de copiar as configurações. Essa opção se encontra no canto inferior da janela "**Schedule**". Basta escolher o canal que irá utilizar a mesma configuração do canal atual. Em seguida clique em "**Confirm**".

7.3.3 - Motion

A gravação por detecção de movimento é realizada a partir do momento em que é detectado movimento dentro da área de detecção selecionada pelo usuário. O usuário deverá configurar as seguintes opções para realizar este tipo de gravação:

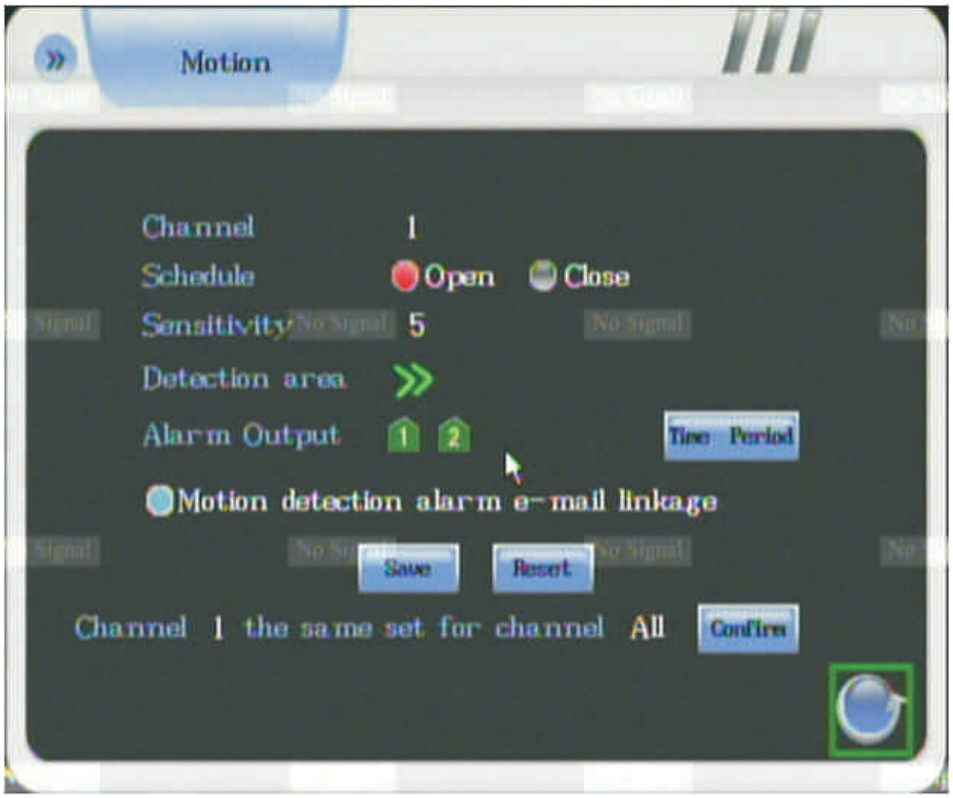


Figura 7.9 – Sub-menu Motion

7.3.3.1- **Channel num (Canal):** escolha o canal que será configurado.

7.3.3.2- **Motion Record Time (Tempo de Gravação após Movimentação):** Configure o tempo de gravação após a detecção de movimento. O tempo poderá ser configurado de 5 a 900 segundos.

7.3.3.3- **Schedule (Agendamento):** Configure o agendamento, ou seja, os horários e dias da semana que deverão ocorrer gravação por detecção de movimento. Para isso, selecione a opção "**On**" e configure o agendamento na janela que se abrirá (Figura 7.10).

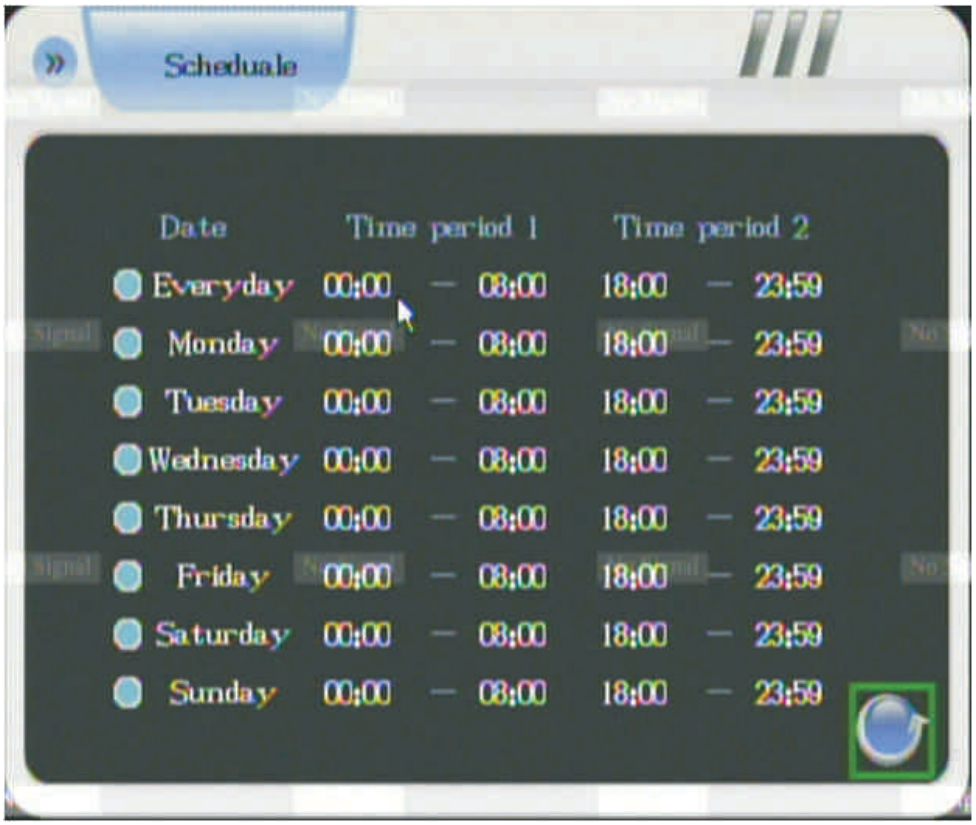


Figura 7.10 – Janela Schedule

7.3.3.4- Sensitivity (Sensibilidade): Configure a sensibilidade do detector de movimento. O valor da sensibilidade pode ser 1, 2, 3, 4 ou 5, sendo 5 o mais sensível;

7.3.3.5- Motion Area (Área de Movimentação): Configure a área de detecção, ou seja, só será detectado movimento se o movimento ocorrer dentro da área selecionada pelo usuário. A área selecionada estará representada por pontos verdes (Figura 7.11). Para selecionar clique em cada quadro ou clique e arraste para selecionar os quadros da área desejada.

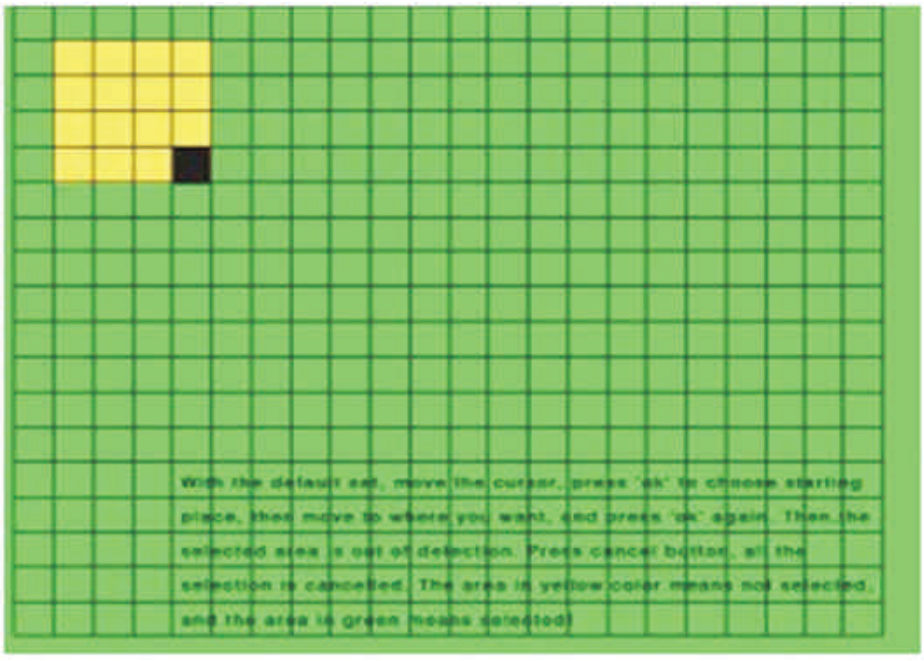


Figura 7.11 – Seleção de Área de Detecção de Movimento

7.3.3.6- Alarm Output (Saída de Alarme): Habilita o acionamento das saídas de alarme quando algum movimento for detectado.

7.3.3.7- Time Period: Uma nova janela se abrirá quando o usuário clicar sobre este botão. Nela é possível configurar quais tipos de alarme serão acionados quando for detectado movimento (Figura 7.12). As configurações existentes são:

Figura 7.12 – Sub-menu Alarm Output

• **Alarm to Fullscreen (Alarme em Tela Cheia):** o canal relacionado com o evento ocorrido será aberto em tela cheia de acordo com o tempo habilitado em "**Alarm Output Times**".

• **Alarm to Buzzer (Alarme Sonoro):** o canal relacionado com o evento ocorrido emitirá um sinal sonoro de acordo com o tempo habilitado em "**Alarm output Times**".

• **Alarm Output Times (Tempo da Saída de Alarme)**: este parâmetro é responsável por determinar o tempo em que as funções "**Alarm to Buzzer**" e "**Alarm to Fullscreen**" executarão quando algum evento ocorrer. Pode ser configurados tempos de 2 seg. até 300 seg.

• **Schedule (Agendamento):** o usuário poderá realizar agendamento para determinados dias e horários da semana para que o sistema realize este tipo de função.

7.3.3.8- Áudio Alarm: Habilitando esta opção, o dispositivo de áudio que está ligado ao equipamento soará quando o sistema detectar movimento;

7.3.3.9- Motion detection alarm e-mail linkage: Caso a detecção de movimento seja acionada e esta função esteja habilitada, o usuário receberá um e-mail de acordo com o destinatário configurado no servidor SMTP;

Após definidas as configurações, clique em "**Save**" para salvar as configurações. Repita o processo para todos os canais que desejar agendar gravação. Caso desejar utilizar a mesma configuração para vários canais, existe a opção de copiar as configurações. Basta escolher o canal que irá utilizar a mesma configuração do canal atual. Em seguida clique em "**Confirm**".

7.3.4 - Alarm

A gravação por Alarme ocorrerá quando alguma das 16 entradas de sensores entrar em estado de ativação. Assim o usuário poderá utilizar dispositivos externos que ajudam no monitoramento de segurança, por exemplo: sensores foto célula, sensores de presença, sensores de fumaça, etc. Para configurar o modo de gravação por Alarme, siga as seguintes instruções:

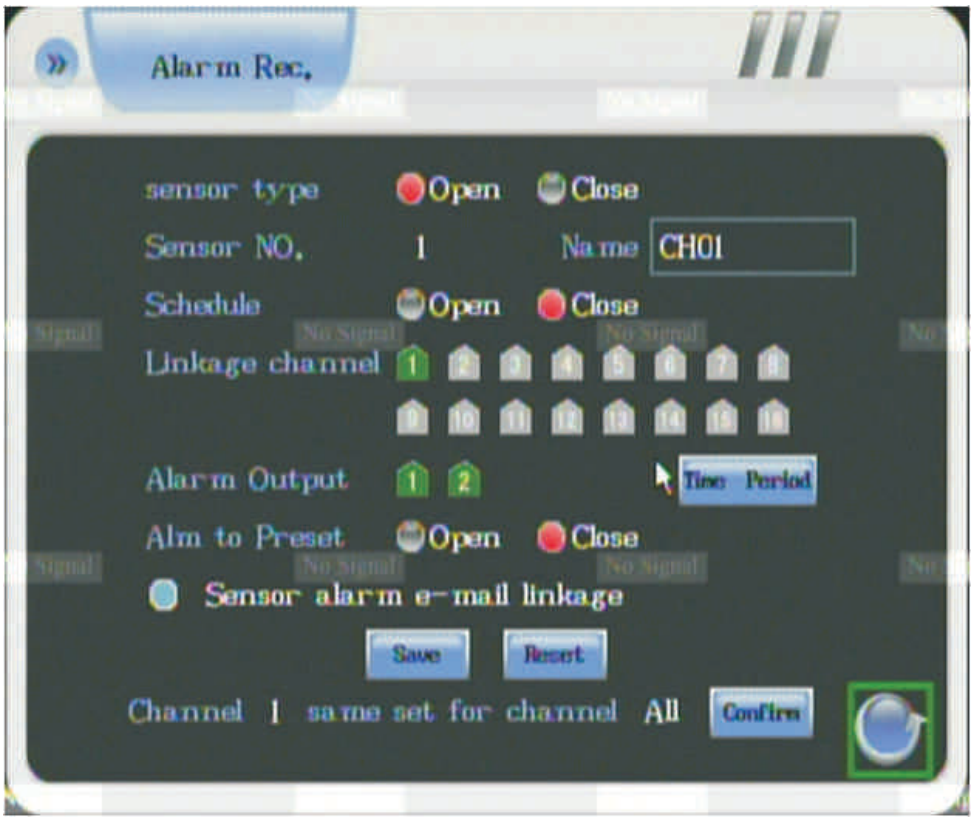
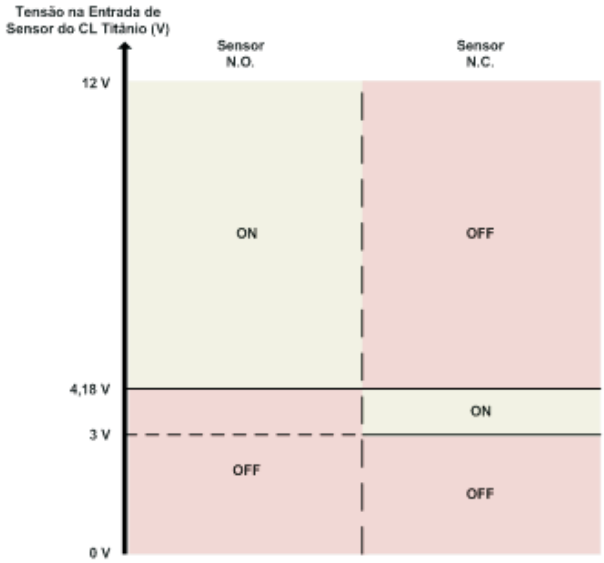


Figura 7.13 – Sub-menu Alarm Rec.

7.3.4.1- Sensor Type- o usuário deverá configurar o tipo de sensor que será ligado no CL TITÂNIO 2.0 2.0. O sensor “Normal Open” só será acionado na transição de **3V para baixo** e de **4,18V para cima**, mas não funcionará na faixa de 3V ~ 4,18V; já o sensor “Normal Close” só será acionado na transição de uma tensão **menor que 3V a 3V** e **de uma tensão maior que 4,18V a 4V,** mas não funcionará nas faixas de 0V ~ 3V e 4,18V ~ 12V. Abaixo segue uma tabela com as faixas em que os Sensores “Normal On” e “Normal Off” funcionarão.



7.3.4.2- Sensor NO- O usuário poderá escolher qual o sensor será relacionado com o canal no momento em que o sensor funcionar.

7.3.4.3- Schedule *:* O usuário poderá realizar agendamento para determinados dias e horários durante a semana que estas configurações citadas anteriormente funcionarão;

7.3.4.4- Linked Channels- O usuário relacionará qual canal estará interligado com o sensor no momento em que o sensor for acionado;

7.3.4.5- Alarm Output- O usuário poderá habilitar qual saída será habilitada no momento em que o sensor de alarme for acionado;

7.3.4.6- Alarm to Preset (Acionamento de Presets): o usuário poderá habilitar esta função para que no momento em que o alarme for acionado, um preset é chamado. Para habilitar esta função o usuário deverá clicar no botão "**On**" e em seguida configurar a seqüência de presets que serão executados (Figura 7.16). Para que nenhum preset seja executado, o preset deve estar configurado para "**255**".

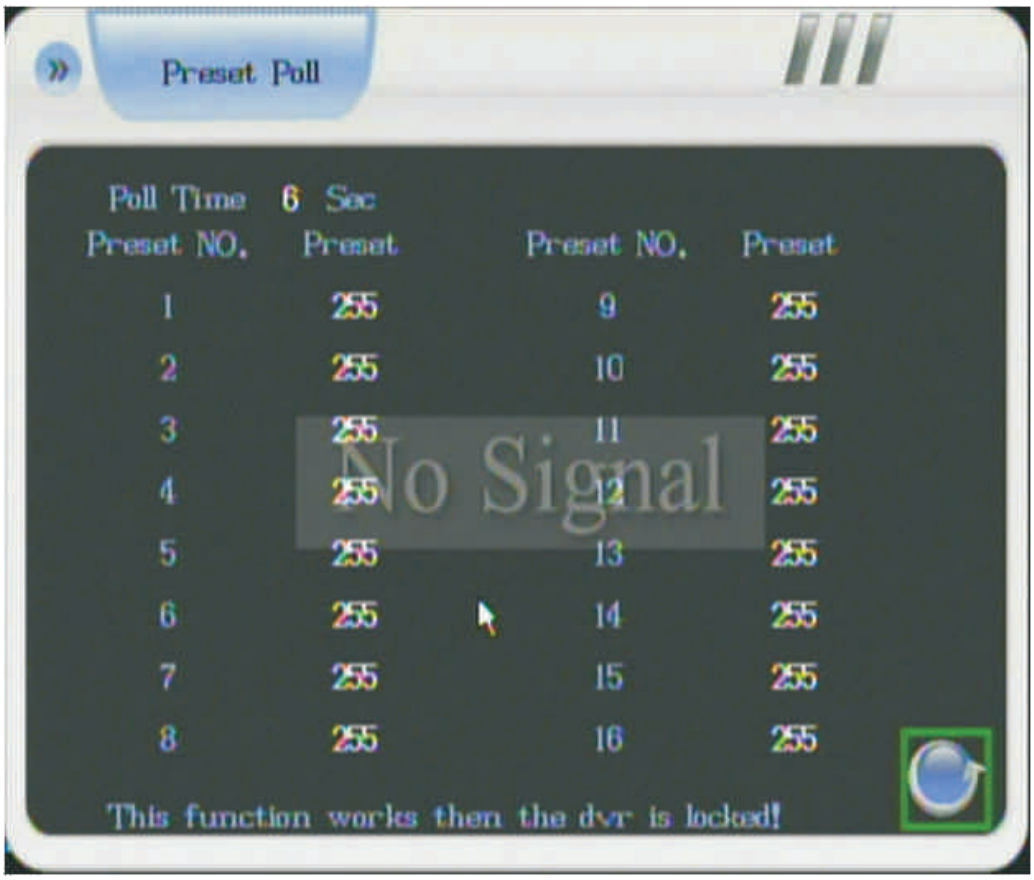


Figura 7.14 – Janela de escolha de presets para a função "Alarm to Preset"

7.3.4.7- Sensor alarm e-mail linkage: Caso o alarme seja acionado e esta função esteja habilitada, o usuário receberá um e-mail de acordo com o destinatário configurado no servidor SMTP;

7.3.4.8- Time Period: Uma nova janela se abrirá quando o usuário clicar sobre este botão. Nela é possível configurar quais tipos de alarme serão acionados quando for detectado movimento (Figura 7.15). As configurações existentes são:

Figura 7.15 – Sub-menu Alarm Output

• **Alarm to Fullscreen (Alarme em Tela Cheia):** o canal relacionado com o evento ocorrido será aberto em tela cheia de acordo com o tempo habilitado em "**Alarm Output Times**".
• **Alarm to Buzzer (Alarme Sonoro):** o canal relacionado com o evento ocorrido emitirá um sinal sonoro de acordo com o tempo habilitado em "**Alarm output Times**".
• **Alarm Output Times (Tempo da Saída de Alarme)**: este parâmetro é responsável por determinar o tempo em que as funções "**Alarm to Buzzer**" e "**Alarm to Fullscreen**" executarão quando algum evento ocorrer. Pode ser configurados tempos de 2 seg. até 300 seg.
• **Schedule (Agendamento):** o usuário poderá realizar agendamento para determinados dias e horários da semana para que o sistema realize este tipo de função.

Após definidas as configurações, clique em "**Save**" para salvar as configurações. Repita o processo para todos os canais que desejar agendar gravação. Caso desejar utilizar a mesma configuração para vários canais, existe a opção de copiar as configurações. Basta escolher o canal que irá utilizar a mesma configuração do canal atual. Em seguida clique em "**Confirm**".

7.4 - Network

Neste menu estão as configurações de rede do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**, além da opção de atualização do sistema.

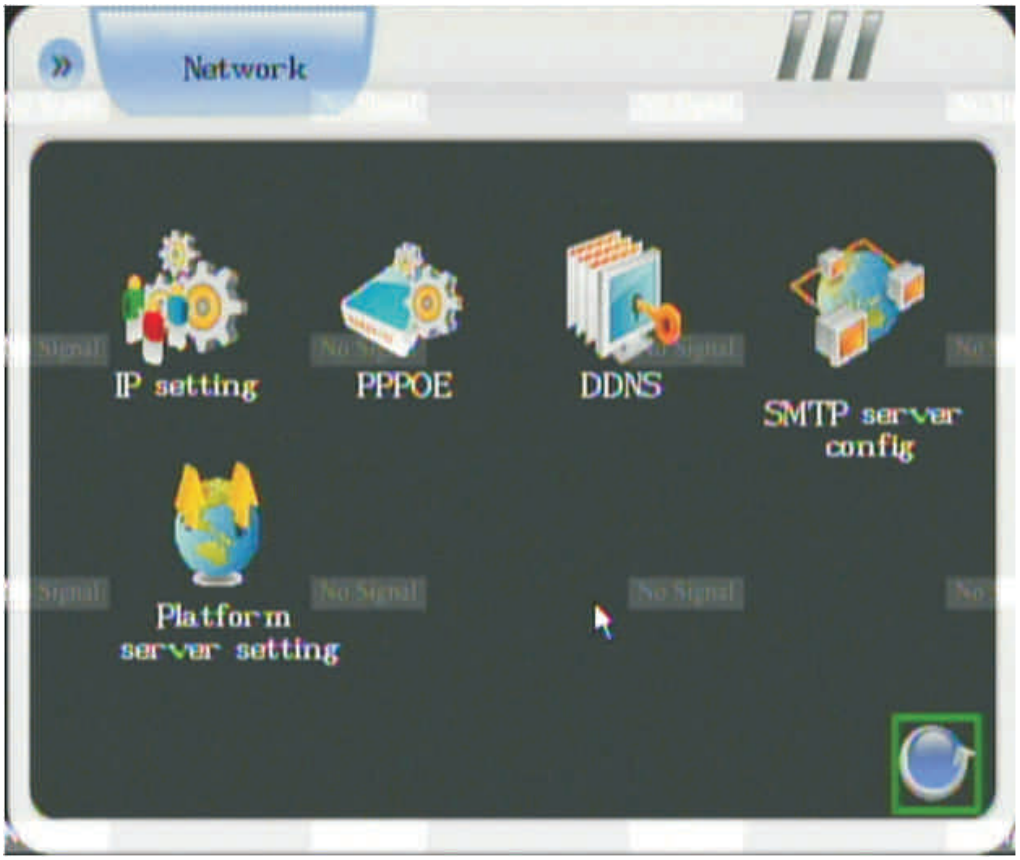


Figura 7.16 – Menu Network

7.4.1 - IP Setting

Neste sub-menu se encontram as configurações de rede local do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

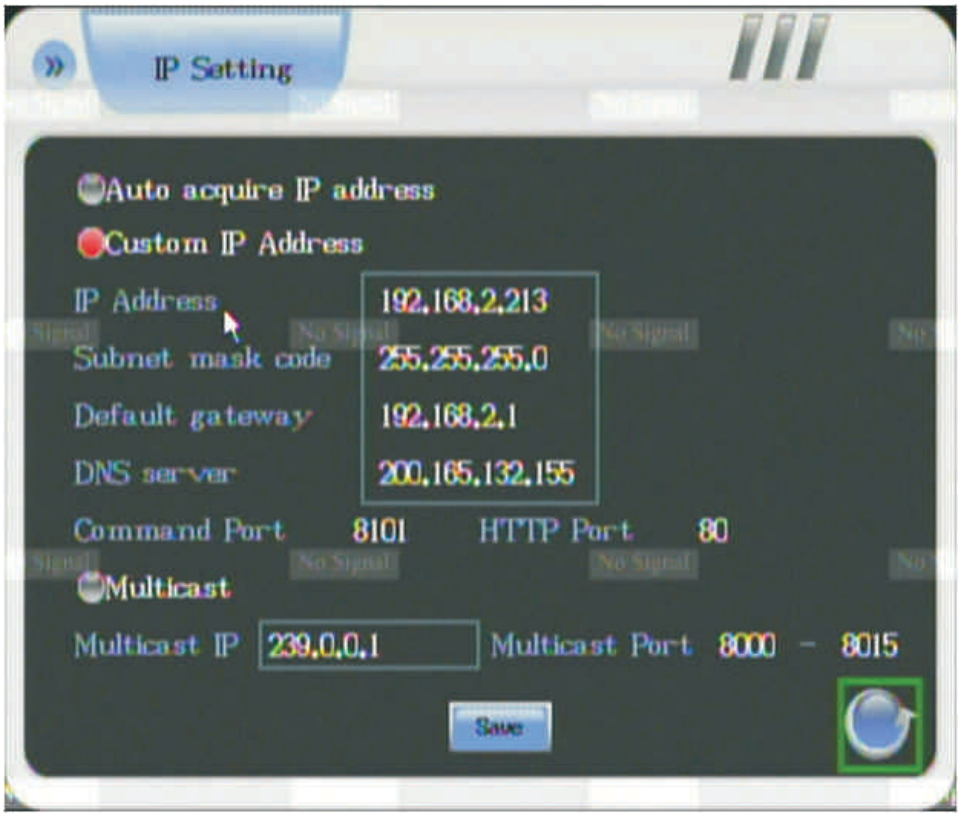


Figura 7.17 – Sub-menu IP Setting

7.4.1.1- Auto acquire IP address- Este parâmetro deverá ser selecionado caso o IP da rede onde o CL TITÂNIO 2.0 2.0 estiver ligado seja DHCP (automático)

.

7.4.1.2- Custom Ip Address- Este parâmetro deverá ser selecionado caso o Ip da rede onde o CL TITÂNIO 2.0 2.0 estiver ligado seja FIXO, para isso o usuário deverá configurar "IP Address (endereço IP)", "Subnet Mask Code (máscara de rede)", "Default Gateway (Gateway padrão)", "DNS Server (servidor DNS)", "Command Port (porta de comando)", "HTTP Port (porta HTTP)" e "MULTICAST" caso a rede onde o CL TITÂNIO 2.0 2.0 estiver ligado possua um.

Após definidas as configurações, clique em "**Save**" para salvar as configurações.

7.4.2 - PPPOE

O **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** consegue realizar diretamente uma conexão dial-up de banda larga. Neste sub-menu configuramos o equipamento para fazer a autenticação da conexão.

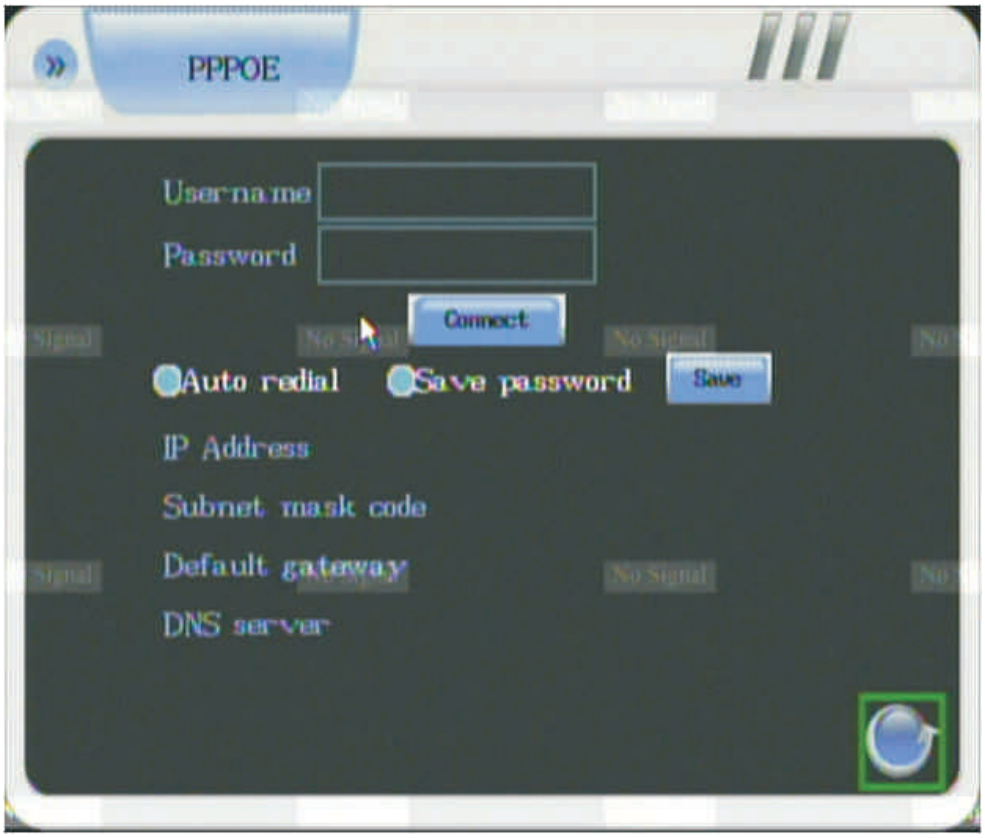


Figura 7.18 – Sub-menu PPPOE

7.4.2.1- Username: Entre com o nome do usuário da conta ADSL. O nome do usuário poderá ter no máximo 31 caracteres.

7.4.2.2- Password: Entre com a senha do usuário da conta ADSL. A senha poderá ter no máximo 10 caracteres.

7.4.2.3- Connect: Ao clicar neste botão, o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** irá autenticar a conexão com o servidor de Internet.

7.4.2.4- Auto Connect: Se esta função estiver selecionada, o sistema irá restabelecer automaticamente a conexão PPPoE depois de desconectado.

7.4.2.5- Save Password: Se esta função estiver selecionada, o sistema irá salvar a senha do usuário ADSL.

Após definidas as configurações, clique em "**Save**" para salvar as configurações. Depois que o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** estiver conectado a WAN, o sistema irá informar o usuário sobre alguns dados da conexão, como por exemplo, o endereço IP de Internet utilizado, a máscara de sub-rede, gateway, etc.

7.4.3 - DDNS

Para se disponibilizar qualquer serviço na Internet, como o acesso a um stand alone, é necessário possuir um IP real. O problema é que o IP real fornecido pelos servidores de banda larga (Velox, por exemplo) não é fixo. A qualquer momento, o endereço disponibilizado é atualizado e alterado. Para resolver este problema que o conceito de DDNS foi criado. Este possui a mesma idéia do DNS, que é indicar um endereço IP através de um nome de domínio. Só que no caso do DDNS, o servidor DDNS atualiza automaticamente o endereço IP cadastrado pelo cliente.

Figura 7.19 – Sub-menu DDNS

7.4.3.1- Serve: O **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** trabalha com os servidores de domínio "dyndns.com" e "oray.net". Escolha o de sua preferência no campo "**Serve**".

7.4.3.2- Username: crie uma conta no servidor de domínio escolhido e entre com o nome do usuário criado.

7.4.3.3- Password: entre com a senha do usuário.

7.4.3.4- Domain name: digite o nome do seu domínio.

Após definidas as configurações, clique em "**Save**" para salvar as configurações. Depois que o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** estiver conectado ao servidor de domínio, o sistema irá informar o usuário qual o IP dinâmico alocado no momento.

7.4.4 - SMTP

O usuário terá a opção de poder configurar servidor SMTP para envio de e-mails em caso de acionamento das funções de detecção de e-mail, acionamento de alarme ou até mesmo perda de sinal vídeo, caso a rede onde o Stand Alone CL TITÂNIO 2.0 for instalado possua este tipo de servidor.

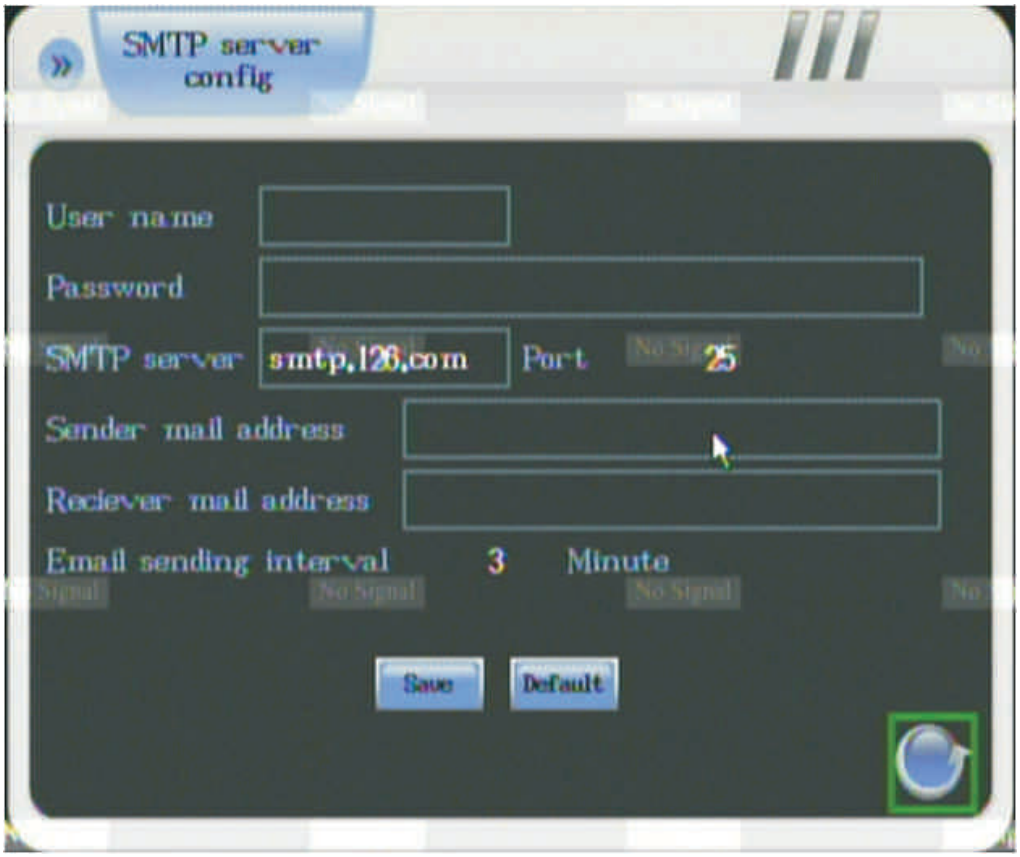


Figura 7.20 – Sub-menu SMTP

7.4.4.1- User name (Nome do usuário): O usuário deverá configurar o e-mail do remetente, ou seja, quando o destinatário receber o e-mail de aviso de acionamento de alguma das funcionalidades (detecção de movimento, acionamento de alarme ou perda de vídeo) do Stand Alone CL TITÂNIO 2.0 2.0, o e-mail recebido será do configurado nesta opção;

7.4.4.2- Password (Senha): O usuário deverá configurar a senha da conta do destinatário configurado acima, que no entanto é a senha configurada no servidor SMTP;

7.4.4.3- SMTP Server (Servidor SMTP): O usuário deverá configurar o endereço do servidor SMTP;

7.4.4.4- Port (Porta): O usuário deverá configurar a porta utilizada pelo servidor SMTP;

7.4.4.5- Sender mail adress (Endereço de e-mail do remetente): O usuário deverá configurar o e-mail do remetente (mesmo endereço configurado no item 7.4.4.1);

7.4.4.6- Receiver mail adress (Endereço de e-mail do destinatário): O usuário deverá configurar o e-mail do destinatário. O e-mail que o destinatário receberá terá o endereço do remetente configurado no item 7.4.4.5 e terá como assunto o nome da funcionalidade que foi acionada e o canal, como a figura abaixo:

```
-----Mensagem original-----
De: thiago@clearcftv.com.br [mailto:thiago@clearcftv.com.br] Enviada em:
Para: ricardo@clearcftv.com.br
Assunto: Alarm Info: hostname() ip(192.168.2.214) 2010-12-21 20:58:40

Alarm Info:Motion Alarm CH:1,
```

7.4.4.7 - E-mail sending interval (Intervalo de envio de e-mail):

O usuário poderá enviar e-mail para a conta de destinatário configurada no item 7.4.4.5 dentro de um intervalo, que é configurado nesta opção. O e-mail será enviado dentro do intervalo configurado caso a funcionalidade (detecção de movimento, ou acionamento de alarme ou perda de vídeo) esteja habilitada constantemente, ou dentro de um período maior que o intervalo configurado nesta opção;

7.5 - Uart Set

Neste menu estão as configuração da comunicação RS-485 para controle de Speed Domes. Assim, o usuário pode controlar Speed Domes através do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**, usufruindo desta forma das inúmeras funcionalidades que uma Speed Dome oferece, como criar, editar e realizar a varredura de vários Presets.

Figura 7.20 – Menu PTZ

O **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** pode controlar no máximo 16 Speed Domes simultaneamente, ou seja, uma Speed Dome por canal. Os campos configuráveis são separados por duas opções, sendo a primeira “COM” e a segunda “PTZ”.

7.5.1 - COM

Neste parâmetro o usuário deverá configurar sete opções para se comunicar com o determinado aparelho que estive sendo ligado.

Figura 7.21 –Sub- Menu COM

As opções que deverão ser configuradas são:

7.5.1.1- Host ID: o usuário poderá atribuir valores para o endereço que vai do número 1 até 255;

7.5.1.2- Uart Type e Uart Device: caso o usuário ligue uma câmera PTZ, ele deverá configurar “uart type” para “RS485” e em seguida a opção “uart device” mudará para “PTZ”;

7.5.1.3- Bauderate: O usuário deverá configurar a taxa de transmissão utilizando o mesmo valor da taxa de transmissão do aparelho que for controlado pelo CL TITÂNIO 2.0 2.0. Os valores que o usuário poderá atribuir para a taxa de transmissão são: 300, 1200, 2400, 4800, 9600, 19200, 38400, 57600 e 115200;

7.5.1.4- Data BIT: Neste parâmetro usuário poderá modificar o valor para 8 ou 7;

7.5.1.5- Stop BIT: Neste parâmetro o usuário poderá modificar o valor para 1 ou 2;

7.5.1.6- Parity Bit: Neste parâmetro o usuário poderá modificar o valor para Odd, Even, Space e None.

7.5.2 - PTZ

O usuário deverá configurar algumas opções dentro da opção PTZ para controlar uma câmera Speed Dome pelo CL TITÂNIO 2.0 2.0.

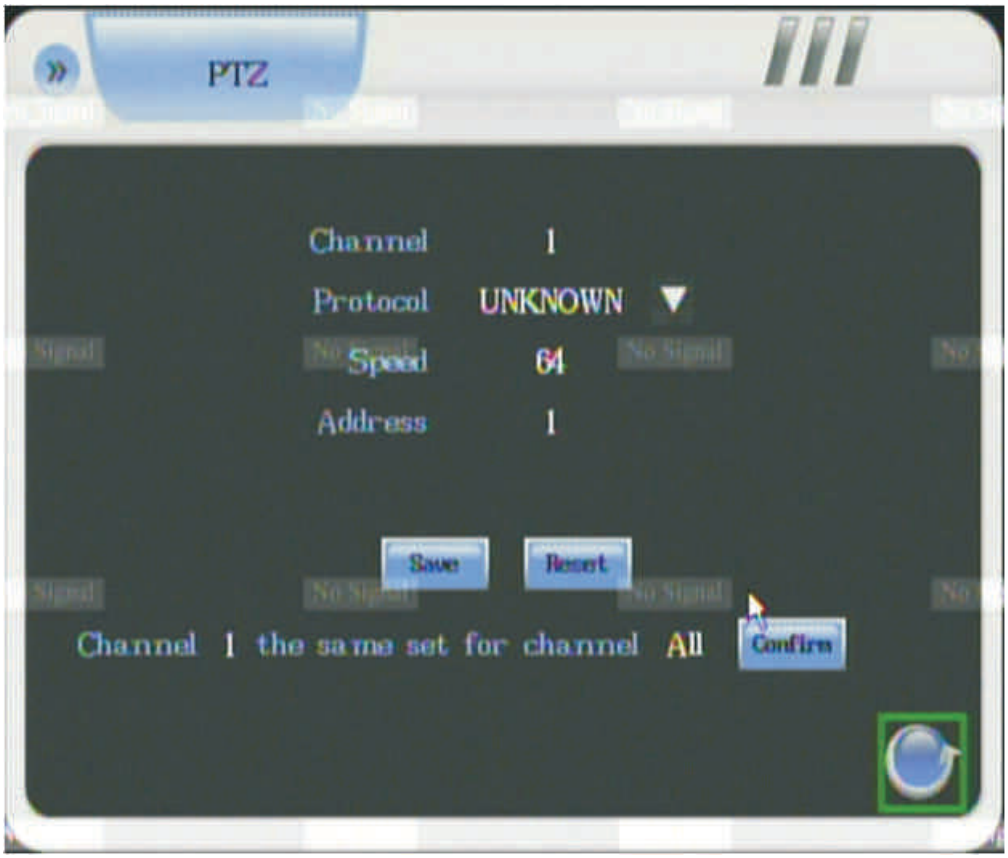


Figura 7.22 – Sub-Menu PTZ

7.5.2.1- Channel: o usuário deverá configurar em qual canal a imagem da Speed Dome está recebendo sinal de vídeo;

7.5.2.2- Protocol: o usuário deverá configurar o protocolo de comunicação entre a câmera PTZ e o CL TITÂNIO 2.0 2.0. O protocolo configurado entre as duas câmeras deverão ser a mesma, caso contrário não haverá será possível realizar o controle sobre a câmera PTZ;

7.5.2.3- Speed: o valor da velocidade da câmera PTZ será definida apenas no CL TITÂNIO 2.0 2.0, que poderá atribuir valores de 1 até 255;

7.5.3.4- Address: o usuário deverá configurar o endereço em que a câmera PTZ está neste parâmetro do CL TITÂNIO 2.0 2.0. O endereço configurado poderá atribuir valores desde 1 até 999.

7.6 - Disk Management

Neste parâmetro o usuário tem acesso às informações relacionadas com os discos rígidos instalados no **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. As informações que o usuário têm acesso são a capacidade de armazenamento e o espaço livre dos

discos rígidos instalados. Além disso, possui a opção de formatar o disco rígido caso necessário. Para isso, o usuário deve selecionar o número de identificação do HD e clicar em "**Format**".

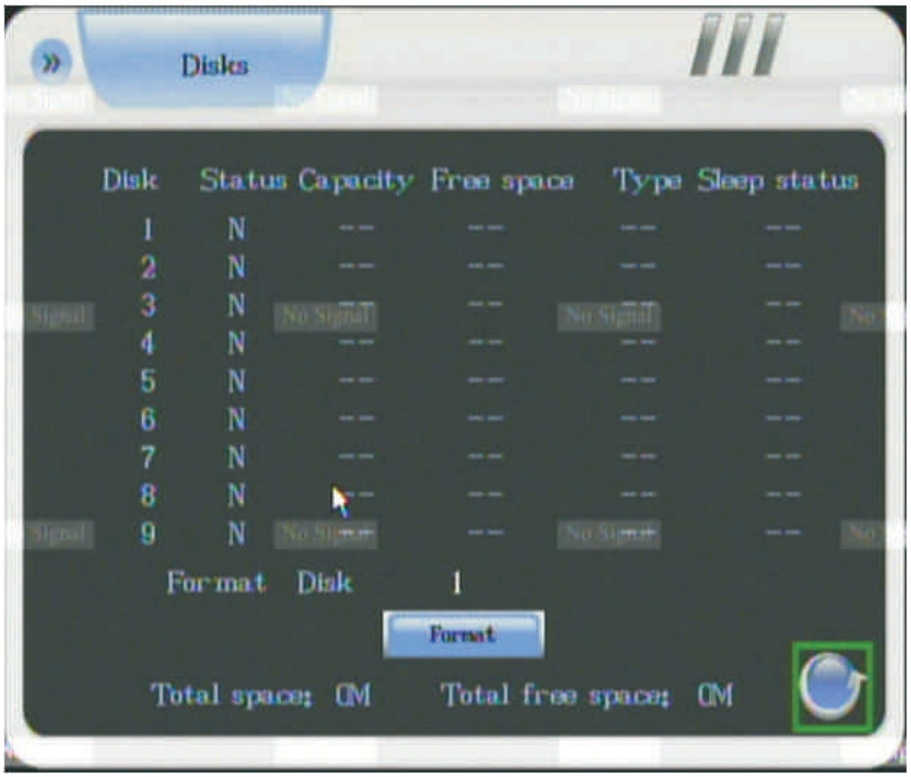

Disks
Disk Status Capacity Free space Type Sleep status
1 N -- -- -- --
2 N -- -- -- --
3 N -- -- -- --
4 N -- -- -- --
5 N -- -- -- --
6 N -- -- -- --
7 N -- -- -- --
8 N -- -- -- --
9 N -- -- -- --
Format Disk 1
Format
Total space: 0M Total free space: 0M

Figura 7.23 – Menu Disks

7.7 - System Management

Este menu apresenta as configurações gerais do sistema.

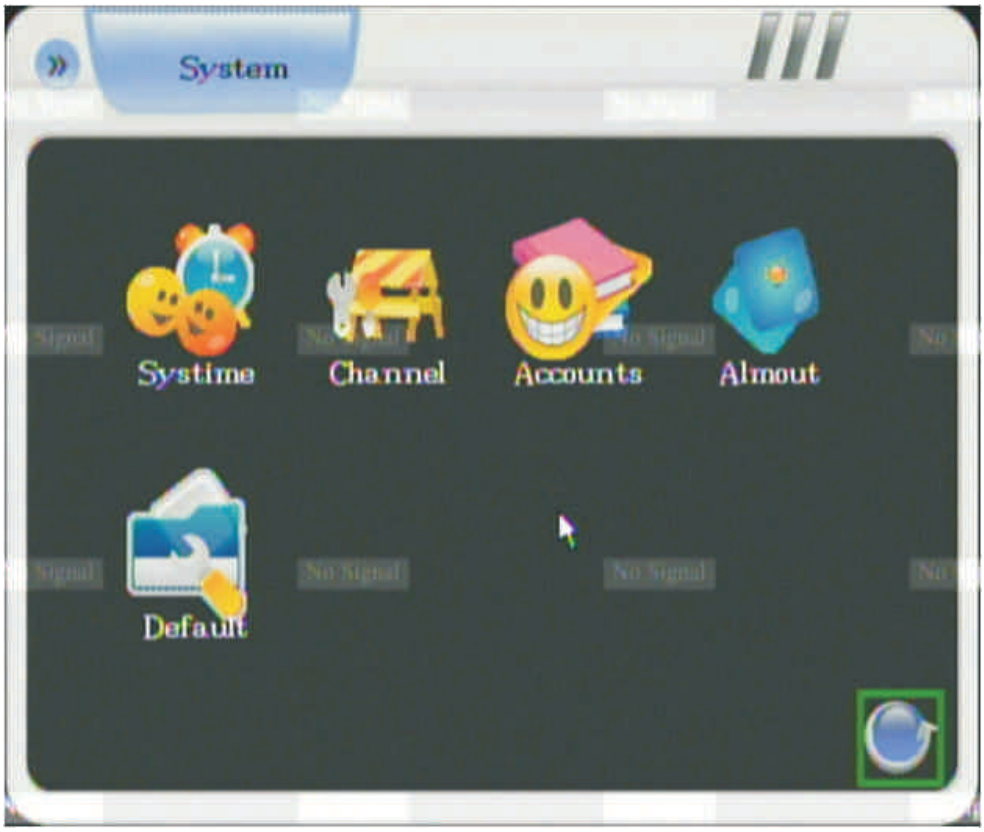


Figura 7.24 – Menu System

7.7.1 - Systime

Neste sub-menu, configura-se a data, a hora e o dia da semana.

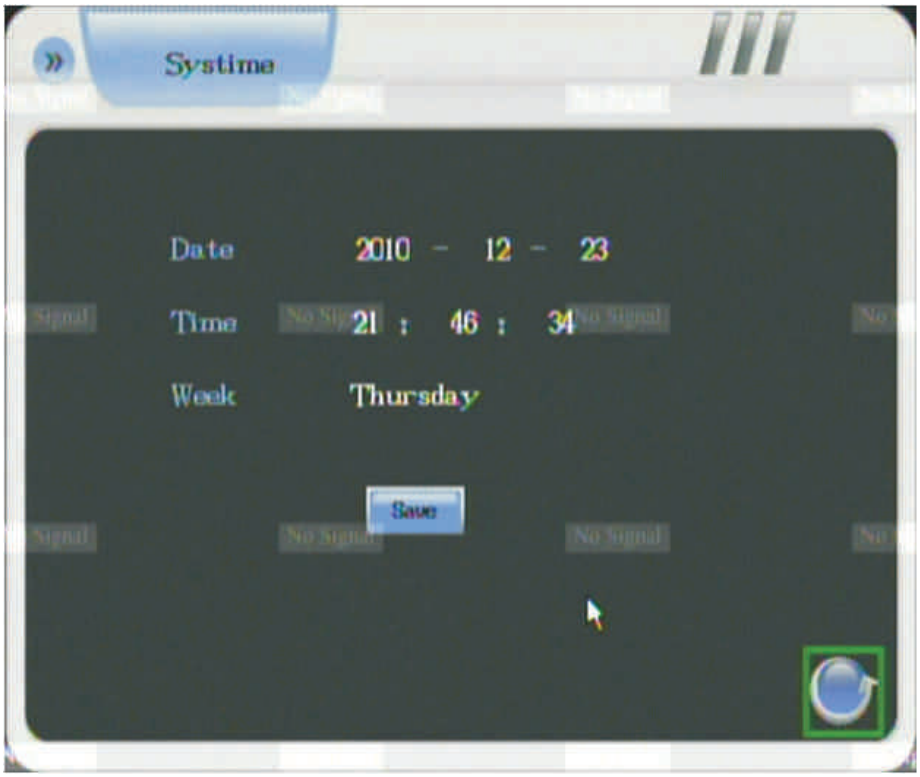


Figura 7.25 – Sub-menu Systime

7.7.2 - Channel

Configura cada canal do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

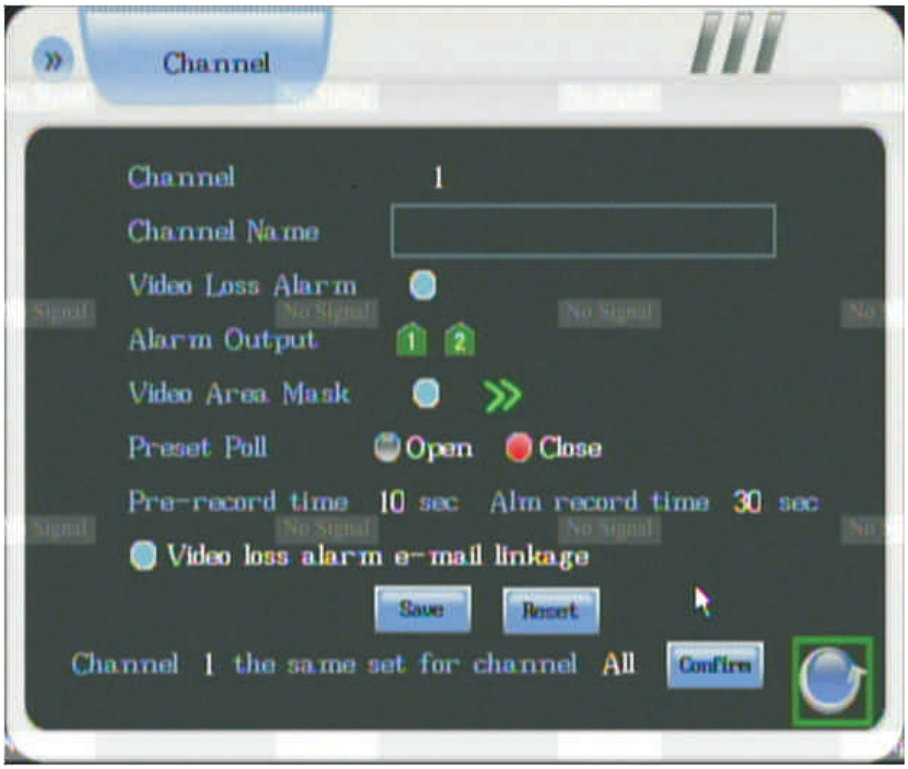

Channel
Channel 1
Channel Name
Video Loss Alarm
Alarm Output 1 2
Video Area Mask
Preset Poll Open Close
Pre-record time 10 sec Alm record time 30 sec
Video loss alarm e-mail linkage
Save Reset
Channel 1 the same set for channel All Confirm

Figura 7.26 – Sub-menu Channe

7.7.2.1- Channel num: Deverá selecionar o qual que receberá as funções que serão configuradas abaixo;

7.7.2.2- Channel Name: O usuário poderá alterar o nome do canal de acordo com sua preferência;

7.7.2.3- Video Lost Alarm: O CL TITÂNIO 2.0 2.0 emitirá um sinal sonoro caso ocorra perda de sinal de vídeo;

7.7.2.4- Alarm Output: O usuário poderá configurar qual saída de alarme estará relacionada com o canal;

7.7.2.5- Video Mask: O usuário poderá selecionar uma máscara de privacidade em determinados locais da imagem, fazendo com que não seja possível visualizar imagens onde a máscara foi selecionada. O local onde a máscara estiver selecionada aparecerá um quadro em preto, e só poderá ser removida caso a máscara seja desabilitada.

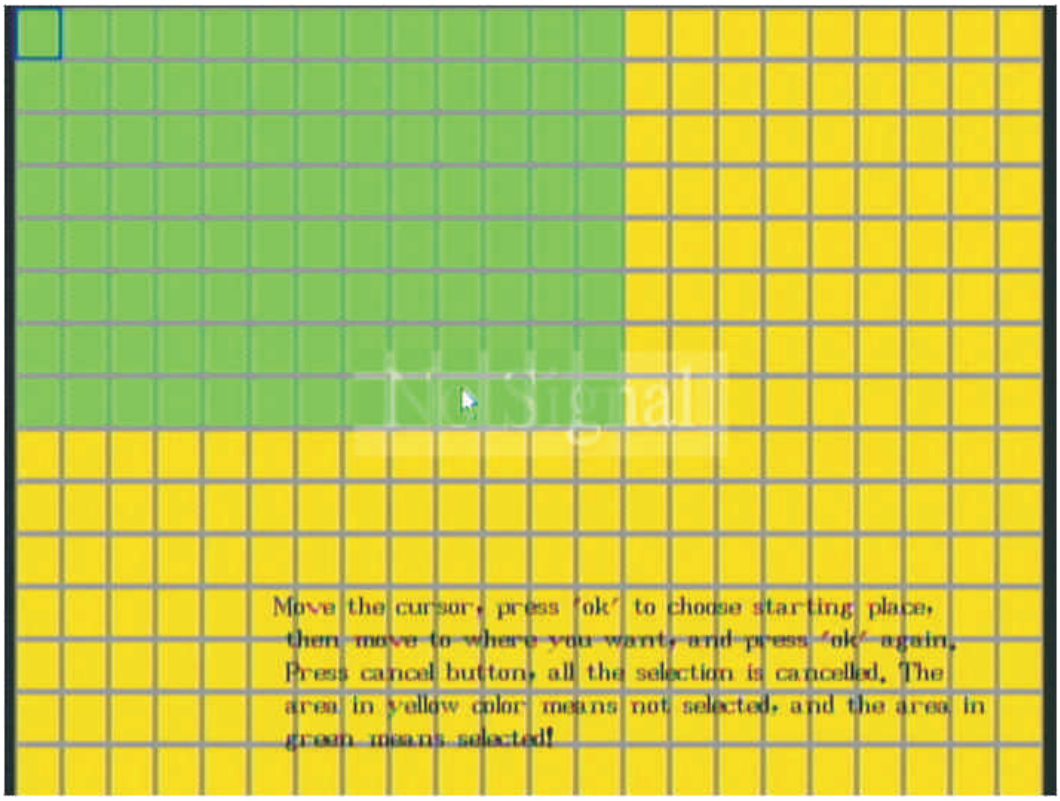

No Signal
Move the cursor, press 'ok' to choose starting place,
then move to where you want, and press 'ok' again,
Press cancel button, all the selection is cancelled. The
area in yellow color means not selected, and the area in
green means selected!

Figura 7.27 – Seleção da Máscara de Privacidade

***OBS:** A área total que a máscara de privacidade cobre são quatro áreas. Cada área poderá possuir no máximo 77 quadriculados, totalizando uma quantidade máxima de 308 quadriculados caso todas as quatro áreas estejam selecionadas. Para selecionar uma área o usuário deverá clicar com o botão esquerdo do mouse em um dos quadros apenas uma vez, e em seguida ele deverá andar com o mouse 11 quadriculados na horizontal, podendo ser para direita ou para esquerda, em seguida o usuário deverá andar com o mouse 7 quadriculados na vertical, podendo ser para cima ou para baixo, e assim clicar novamente com o botão esquerdo neste ultimo quadro, assim a área cobrirá 77 quadriculados. Para limpar a área que foi selecionada (quadriculados na cor verde) o usuário deve clicar no botão de rolagem apenas uma vez. É possível criar até quatro máscaras diferentes na mesma imagem. Cada área pode possuir até 77 quadriculados, totalizando uma quantidade máxima de 308 quadriculados possíveis. Para selecionar uma área o usuário deverá clicar uma vez com o botão esquerdo do mouse sobre um dos quadros e em seguida selecionar o quadro que representa a outra extremidade da área desejada.*

Para limpar a área que foi selecionada (quadriculados na cor verde) o usuário deve clicar uma vez no botão Scrool Whell

7.7.2.6 - Pre-record time:

O usuário seleciona o tempo que realizará gravação antes do momento em que a detecção de movimento foi acionada;

7.7.3 - Alarm Out

Este sub-menu apresenta as configurações das saídas de alarme.

Figura 7.28 – Sub-menu Alarm Output

7.7.3.1- Alarm to Fullscreen: o canal é em tela cheia quando algum alarme for acionado.

7.7.3.2- Alarm to Buzzer: é emitida uma sirene quando algum alarme for acionado.

7.7.3.3- Alarm output Times: determina o tempo em que as funções “Alarm to Buzzer” e “Alarm to Fullscreen” permanecerão executando suas funções. São aceitos tempos de 2 a 300 segundos.

7.7.3.4- Alarm output: escolha a saída que se deseja configurar o agendamento de funcionamento.

7.7.3.5- Schedule: determina se a saída de alarme selecionada no campo “**Alarm output**” irá ser habilitada (“**On**”) e quando ela funcionará, através da janela de agendamento que se abrirá (Figura 7.30).

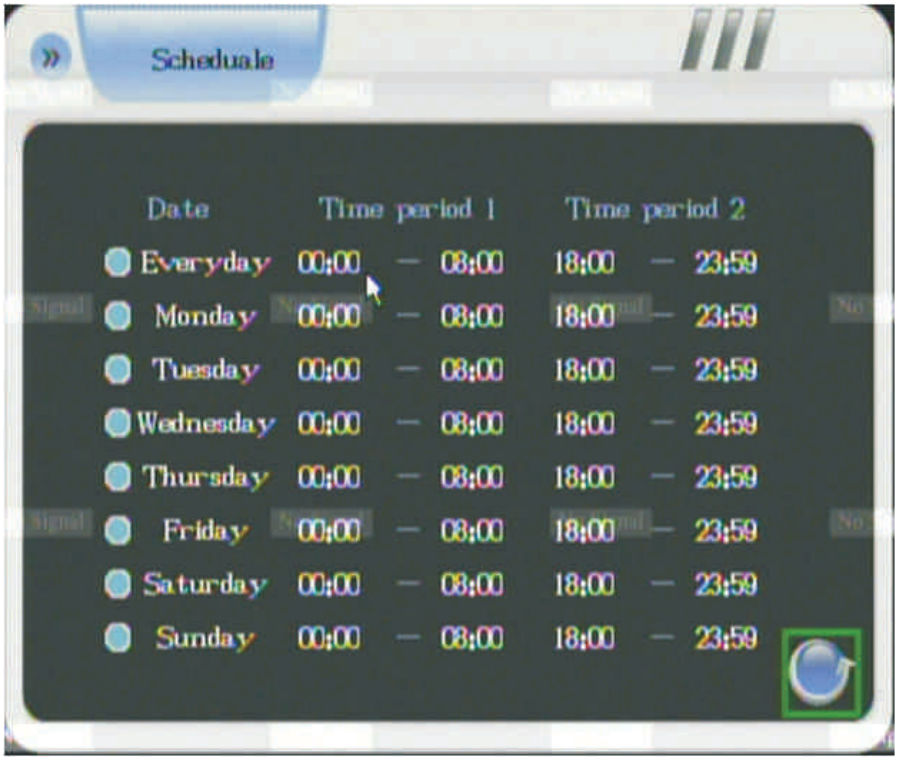


Figura 7.29 – Sub-menu Schedule

Após definidas as configurações, clique em "**Save**" para salvar as configurações. Repita o processo para todos os canais que desejar agendar gravação. Caso desejar utilizar a mesma configuração para vários canais, existe a opção de copiar as configurações. Basta escolher o canal que irá utilizar a mesma configuração do canal atual. Em seguida clique em "**Confirm**".

7.7.4 - Accounts

O usuário administrador poderá criar usuários, definindo permissões diferentes para cada usuário. O número máximo de usuários o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** suporta são 16 (incluindo o próprio usuário 'admin'). No submenu "**Accounts**" (Figura 7.31) são listados todos os usuários criados no sistema.

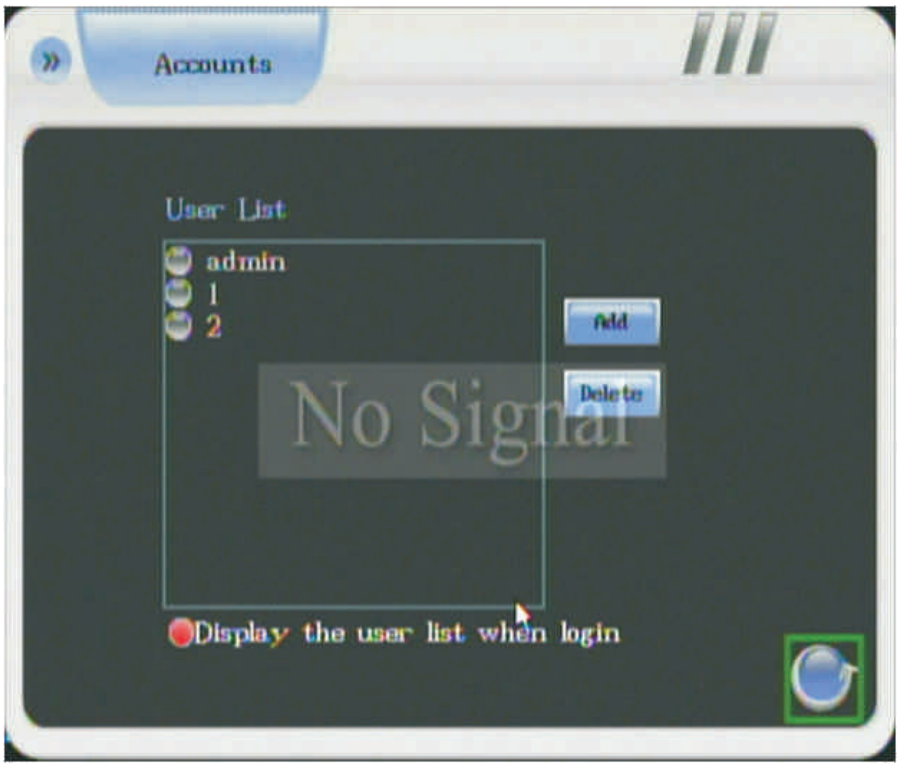


Figura 7.30 – Sub-menu Accounts

Para adicionar um novo usuário, deve-se clicar em "**Add**". A janela de criação de usuários (Figura 7.32) aparecerá. Escolha com o "**Username**" (Nome de Usuário) e o "**Password**" (Senha de Usuário), confirmando o "**Password**" no campo "**Confirm**". Em seguida, defina as permissões dos usuários. As permissões são aplicadas de duas formas, para acesso local e para acesso remoto. No campo "**User Permission**" você define qual permissão irá configurar (marcado em laranja).

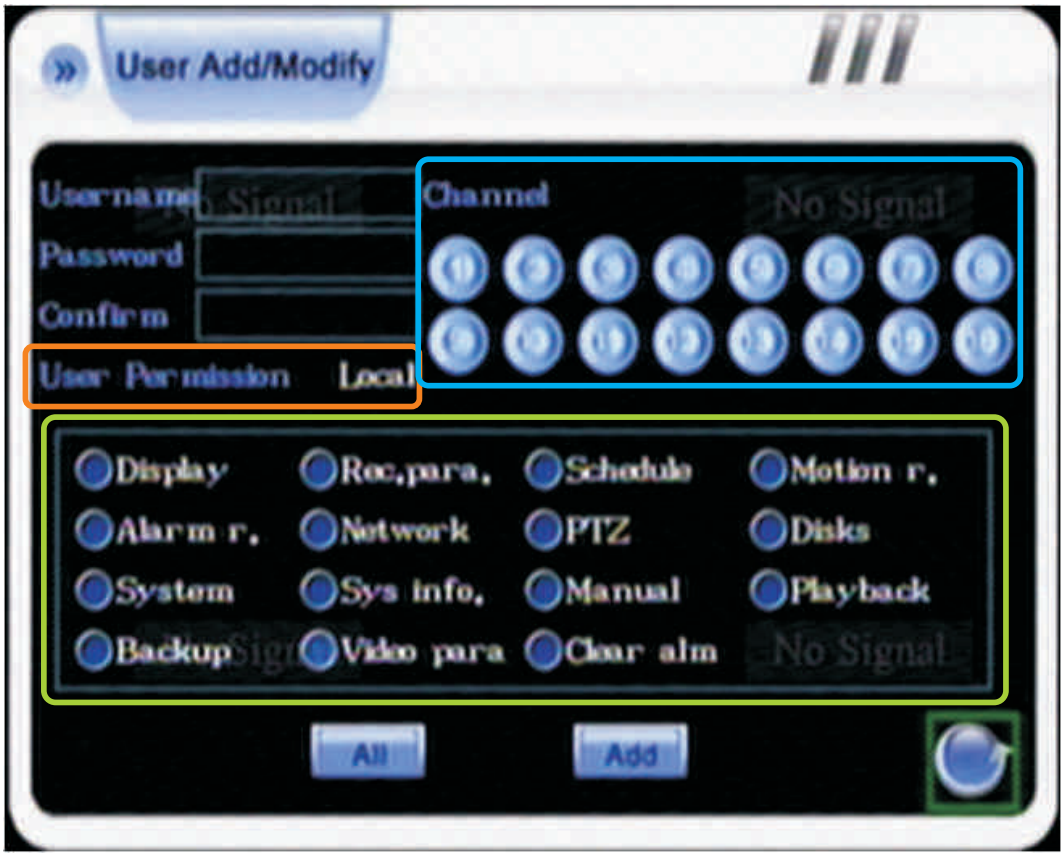


Figura 7.31 – Jabela User Ass/Modify

As permissões são separadas em dois grupos. O primeiro, marcado de azul, define a qual canal de vídeo o usuário terá acesso. O segundo, em verde, define as permissões de gerenciamento do usuário. O botão "**All**" seleciona todas as opções automaticamente. Após definir as permissões do usuário, clique em "**Modify**" para criá-lo.

OBS: *um usuário administrador é aquele que tem acesso a todas as funções do sistema. Portanto é possível criar novos usuários administradores.*

Restauração de Senha

O **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** possui um mecanismo de restauração de senhas. Este processo permite restaurar a senha padrão do Administrador (admin) do sistema.

Atenção*: Certifique-se de tentar acessar o Menu principal com a senha do usuário "**admin**" padrão. Após a restauração, as senhas configuradas anteriormente serão perdidas.*

Para restaurar as senhas, siga os seguintes passos:

1. Desligue o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** e solte o cabo de alimentação da energia.
2. Retire os parafusos da tampa e abra o equipamento.
3. Encontre os pinos **U13**, que fica no canto superior esquerdo do painel frontal. Por questão de segurança, os pinos de restauração ficam escondidos.
4. **Jumpea**r (fechar em curto) os pinos **1** e **2** (próximos ao resistor R13) de **U13**.
5. Ligue a fonte de alimentação e em seguida o equipamento. Você poderá ouvir um sinal sonoro, indicando que as senhas foram restauradas. Para confirmar, acesse o Menu principal com a senha padrão do usuário "**admin**" (Username: "**admin**", Password: "**888888**").
6. Desligue o aparelho novamente pela opção "**Shutdown**" e retire o cabo de energia.
7. Retire o jumper dos pinos **1** e **2**, recolocando-os nos pinos **3** e **4**.
8. Recoloque a tampa e os parafusos no equipamento.
9. Ligue o equipamento novamente. A senha já estará restaurada para seu valor padrão.

7.7.5 - Default

Neste submenu, o usuário pode recuperar as configurações padrões de fábrica do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. Para recuperá-las, basta selecionar o sub-menu desejado e confirmar a operação clicando no botão "**Confirm**".

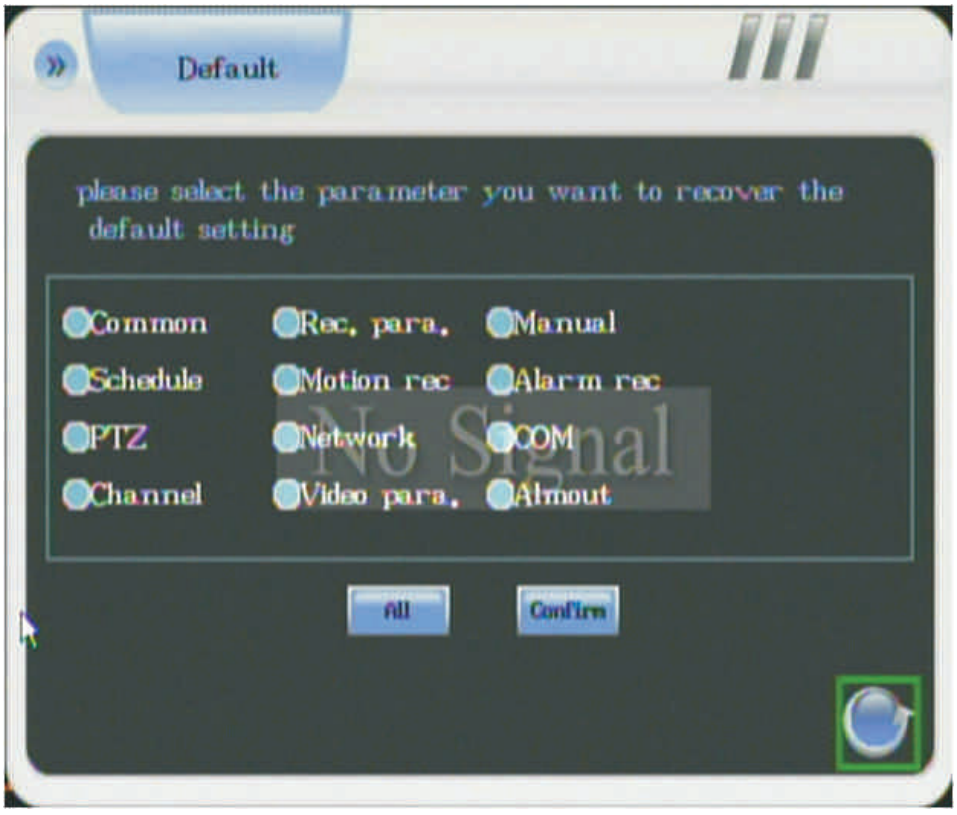


Figura 7.32 – Submenu Default

Observação: Os sub-menus "**Network**", "**System Time**", "**Disk Management**" e "**Accounts**" não serão influenciados por essa operação e permanecerão com a mesma configuração.

7.8 - Information

O menu "**Information**" apresenta detalhes sobre o atual estado de operação do sistema.

Figura 7.33 – Menu Information

7.8.1 - System

Este sub-menu mostra informações gerais sobre o sistema, como a versão do software, o endereço MAC, o endereço IP, sistema de vídeo padrão e o idioma.

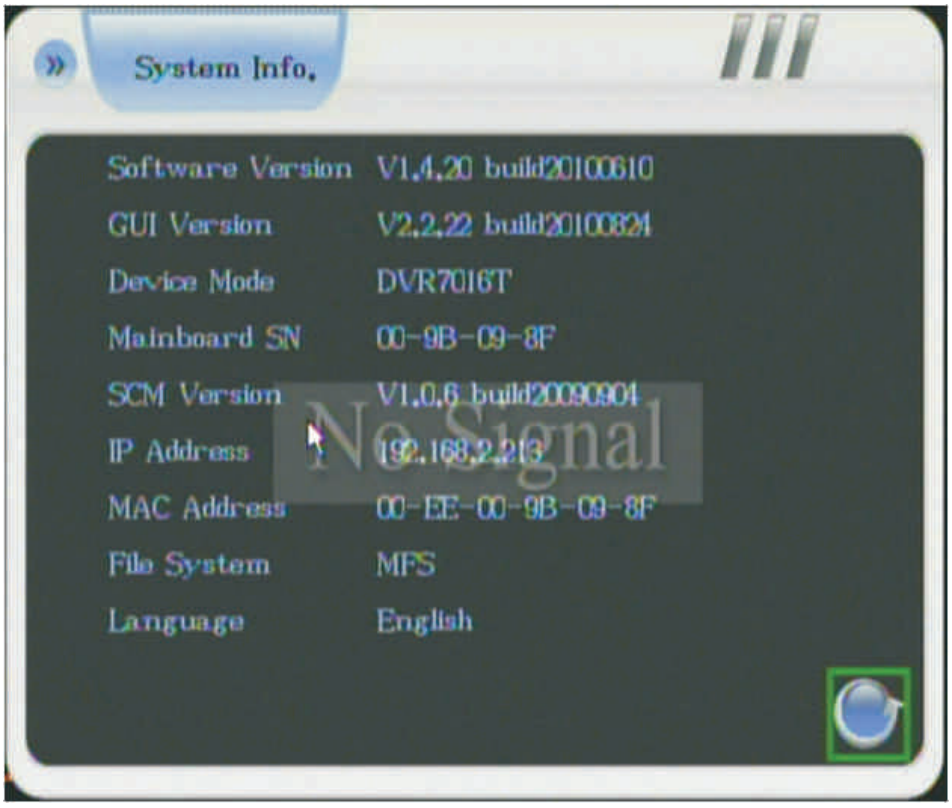


Figura 7.34 – Submenu System Info

7.8.2 - Rec. Info

Este sub-menu mostra informações sobre os arquivos armazenados no disco rígido. As informações disponíveis são as seguintes:

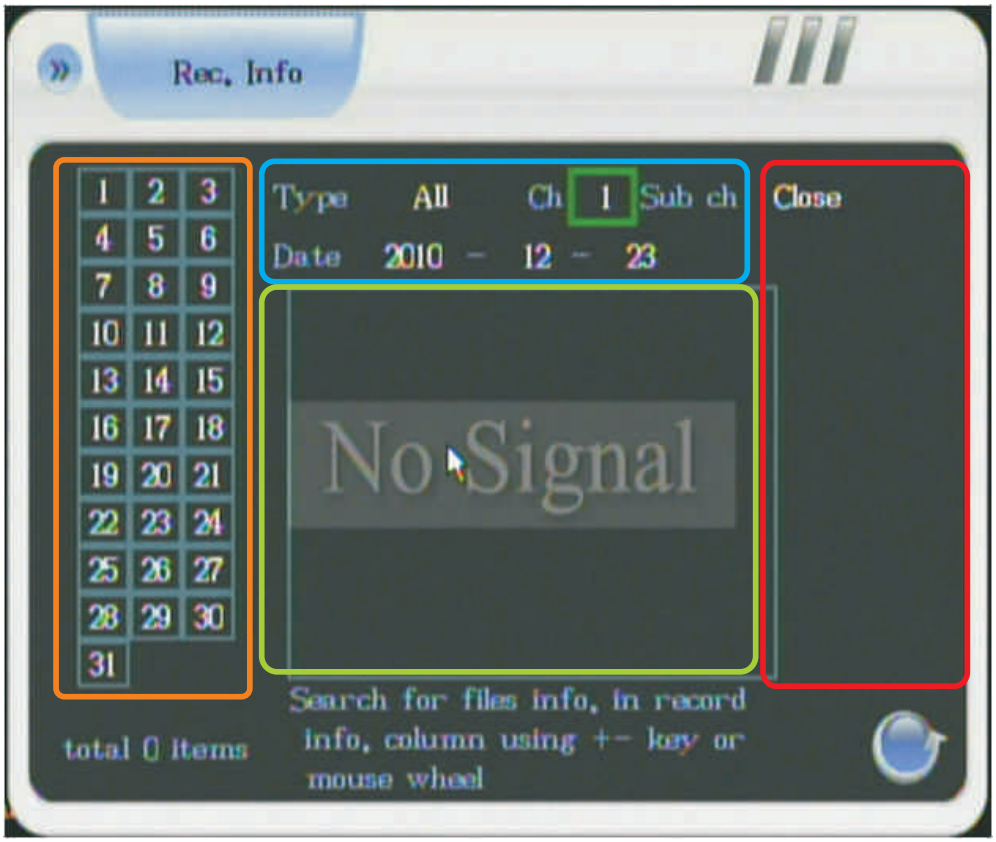


Figura 7.35 – Submenu Record Info

• Os números à esquerda, marcados em laranja, se referem aos 31 dias do mês. Quando um número estiver com a cor verde, significa que há gravações para aquele dia.
• Na área marcada em azul, determina-se:
  - Se os arquivos serão exibidos por modos de gravação ("**All**" – Todos, "**Motion**" - Movimento, "**Schedule**" - Agendamento, "**Manual**" - Manual, "**Alarm**" - Alarme)
  - O canal que realizou a gravação.
  - A data da pesquisa.
• Os arquivos encontrados são listados na área marcada em verde.
• O campo marcado em vermelho, denominado "**Multi-ch Play**" permite se escolher até quatro canais que terão seus arquivos reproduzidos simultaneamente, em um layout 2x2.

***Atenção**: as gravações dos quatro canais escolhidos devem ter ocorrido no mesmo horário. Caso contrário, o local do referido canal ficará sem imagem.*

7.8.3 - Record Status

São exibidas as informações de gravação por canal.

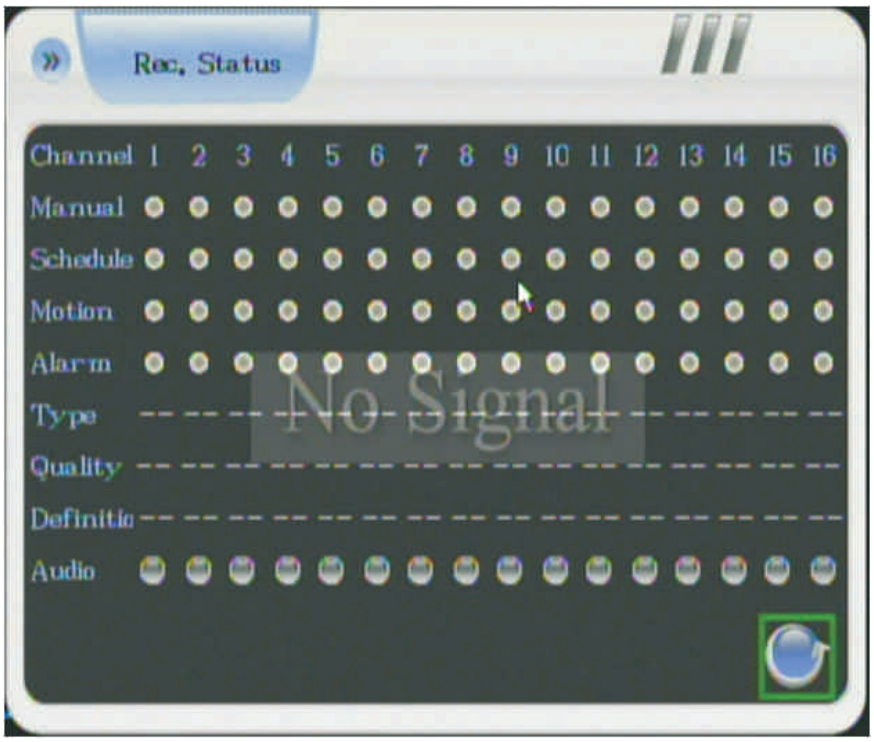


Figura 7.36 – Submenu Record Status

• **Manual**, **Schedule**, **Motion**, **Alarme**: há uma bolinha para cada canal, referente aos modos de gravação existente. Quando um canal estiver gravando, a bolinha referente ao modo de gravação utilizado ficará vermelha.
• **Type**: indica o modo de gravação. Opções: "**MN**" (Manual) – Manual, "**TM**" (Timer) - Agendada, "**MT**" (Motion Detection) – Detecção de Movimento, "**AM**" (Alarm) – Alarme.
• **Video**: indica a qualidade da gravação.
• **Resolution**: indica a resolução da gravação.

7.8.4 - Alarm Status

São exibidas as informações de alarme por canal.

Figura 7.37 – Submenu Alarm Status

• **Sensor**: indica as saídas de alarme.
• **Motion**: indica a detecção de movimento.
• **Video Lost**: indica o alarme de perda de vídeo.

Há uma legenda para a coloração de cada bolinha:
· **Cinza**: "**No Alarm**" – Sem Alarme.
· **Vermelho**: "**Alarm**" – Alarme Acionado.
· **Dourado**: "**Fault**" – Falha no Alarme.

7.8.5 - Log

O usuário poderá visualizar quais configurações foram realizadas no sistema do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**, os canais alterados e também por qual usuário. A busca dos logs é feito através de:

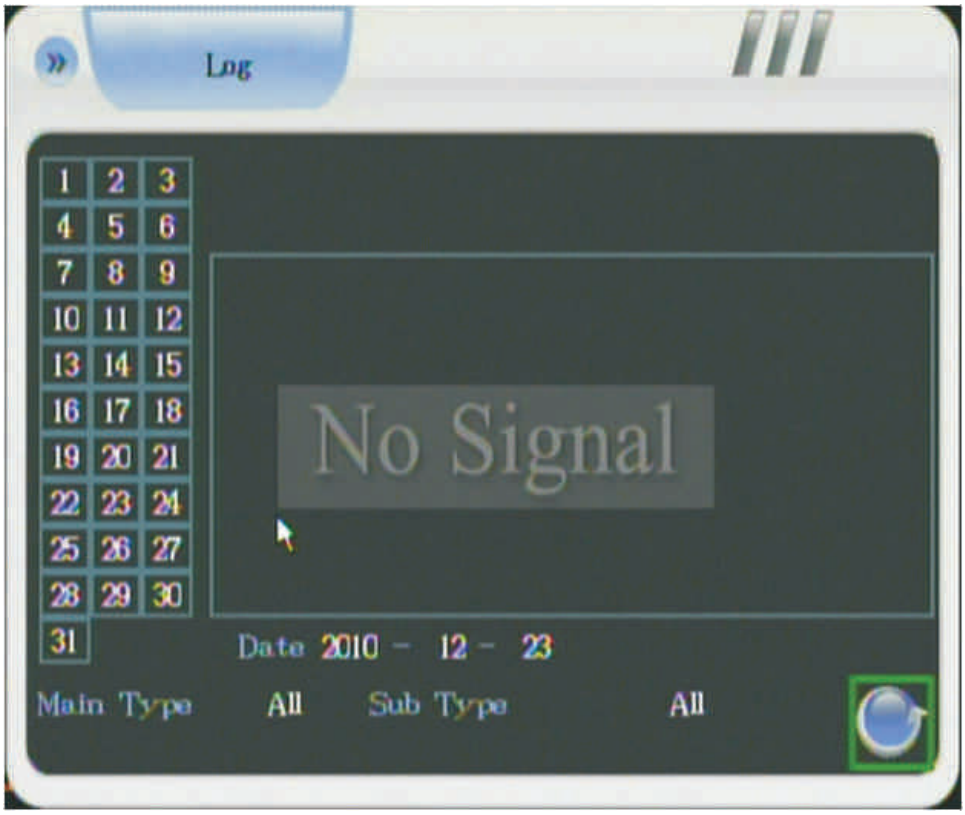


Figura 7.38 – Submenu Log

• **Date**: por data (Ano, Mês e dia da semana);
• **Main Type**: por tipo de evento. Opções: "**All**", "**Handle**", "**Alarm**" e "**Error**".
• **Sub Type**: por tipo secundário de evento. Opções: "**System**", "**Param**", "**REC.**", "**Other**" e "**All**".

Capítulo 8 . Menu de Opções

O Menu de Opções (Figura 8.1) apresenta atalhos para algumas funções importantes do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

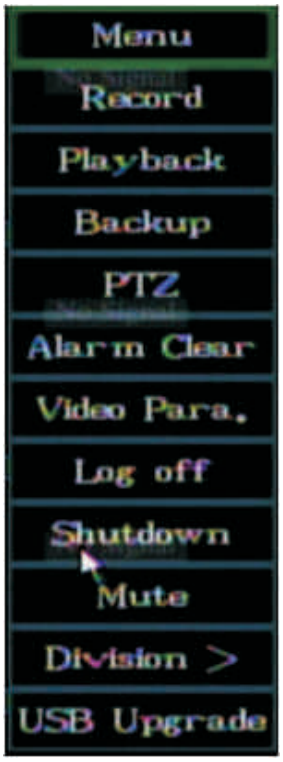


Figura 8.1 – Menu de Opções

8.1 - Menu

Acessa o Menu principal do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. Para maiores detalhes, consulte o Capítulo 7 (pág. XX).

8.2 - Record

Atalho para o menu "**Manual Record**". Para maiores detalhes, consulte o Item 7.3.1 (pág. XX).

8.3 - Playback

A função "**Playback**" acessa o reprodutor de arquivos que é incluso no **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. Ao acessar esta função, é aberta a janela abaixo:

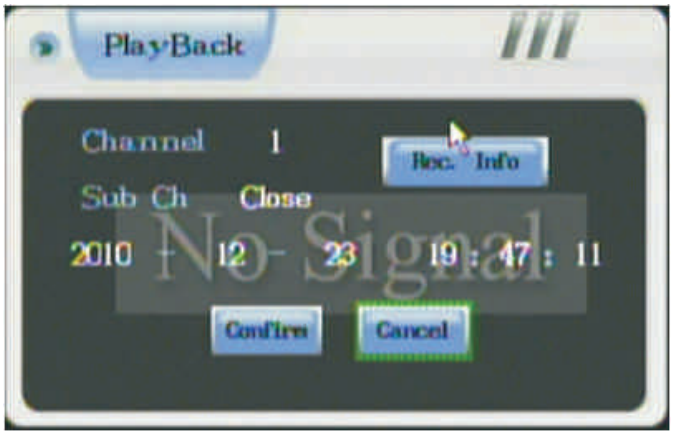


Figura 8.2 – Janela Playback

***Observação**: a função "**Playback**" também pode ser acessada através do botão "**Play**" do painel frontal ou do controle remoto.*

Para iniciar a reprodução dos arquivos, basta escolher no campo "**Channel**" o canal desejado e definir o horário da busca. Em seguida clicar em "**Confirm**". Os arquivos encontrados começaram a ser exibidos. Caso desejar realizar uma busca mais refinada, clique sobre o botão "**Rec Info**" que abrirá uma nova janela. Veja abaixo:

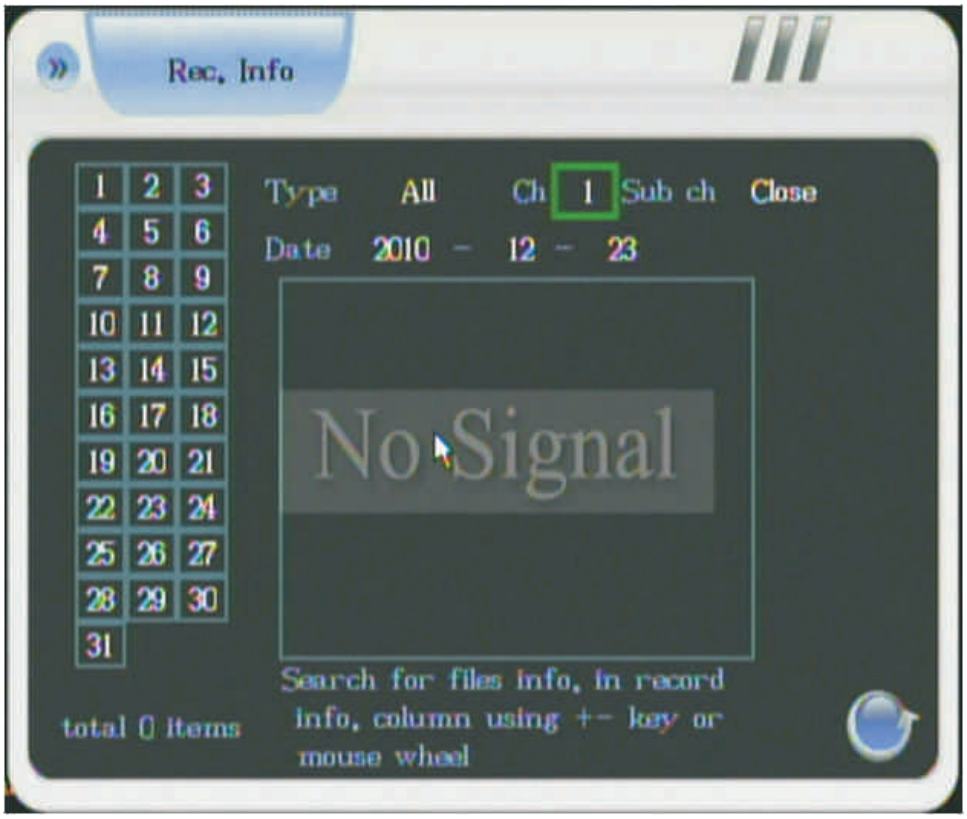


Figura 8.3 – Janela Record Info

Observe que se trata da mesma janela descrita no Item 7.8.2. Para maiores detalhes sobre as opções disponíveis, consulte o Item mencionado. Para executar os arquivos, dê um clique duplo sobre algum arquivo listado.

8.4 - Backup

O backup de arquivos é uma medida de segurança contra eventuais danos aos discos rígidos. É um sistema que utiliza a redundância de informações para evitar a perda de dados. No caso do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**, o backup é realizado exclusivamente por dispositivos USB 2.0 ou via acesso remoto. Trataremos neste item sobre o backup por dispositivos USB 2.0. O backup via acesso remoto será tratado mais adiante.

Acesse o menu de Backup através do atalho disponível no "**Menu**" ou através do botão "**Copy**", presente no painel frontal e no controle remoto. A janela que se abrirá (Figura 8.4) oferecerá duas opções: "**USB**" e "**Burn CD**". Esta versão do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** não possui backup via CD. Portanto, escolha a opção "**USB**".

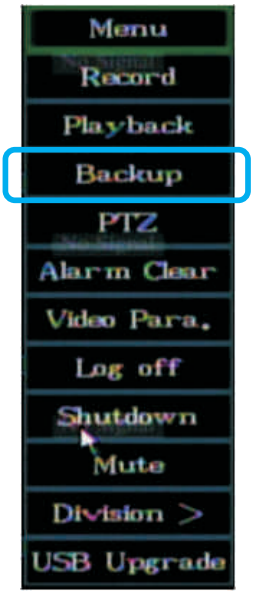


Figura 8.4 – Menu Backup

Na janela que se abrir (Figura 8.5), selecione a data, o horário inicial e final, e o canal desejado. Em seguida clique no botão "**Add**". Os arquivos encontrados serão listados. Para efetuar o backup, selecione o arquivo escolhido e clique no botão "**Backup**".

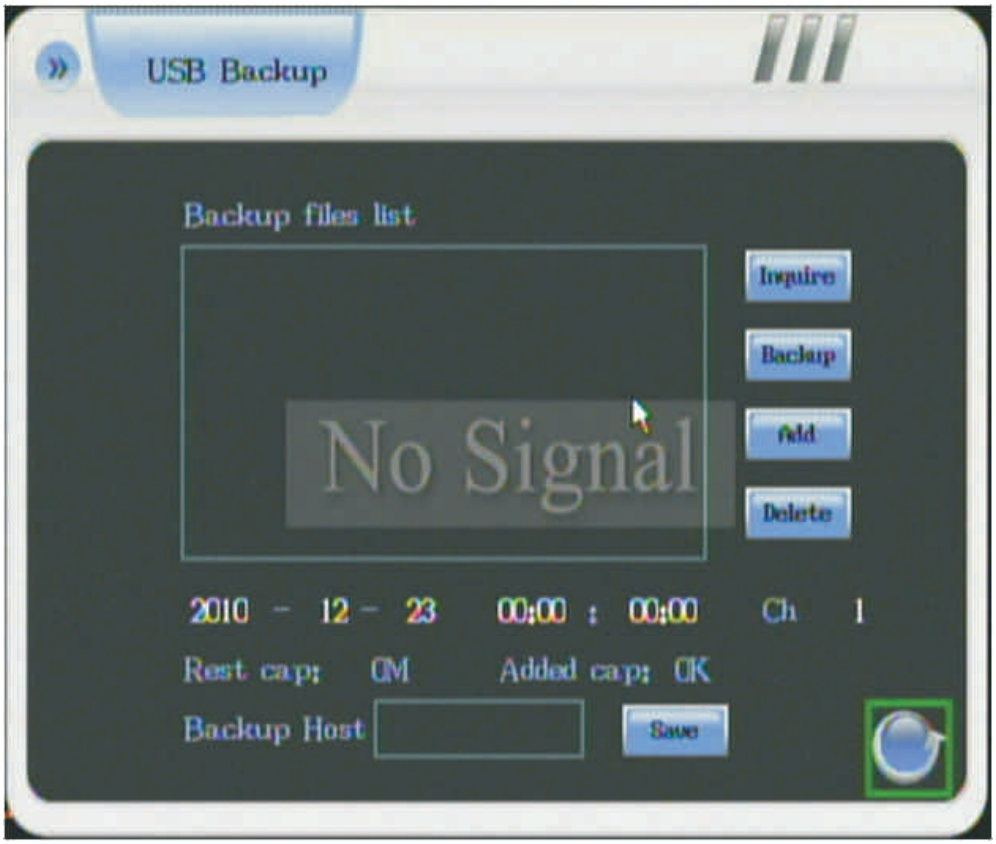


Figura 8.5 – Janela USB Backup

Utilize o software "**ThePlayer**" para reproduzir os arquivos salvos. O softwre "**ThePlayer**" é incluso no CD do Produto que acompanha o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

8.5 - PTZ

Esta opção abre a janela de controles de Speed Domes (Figura 8.6).

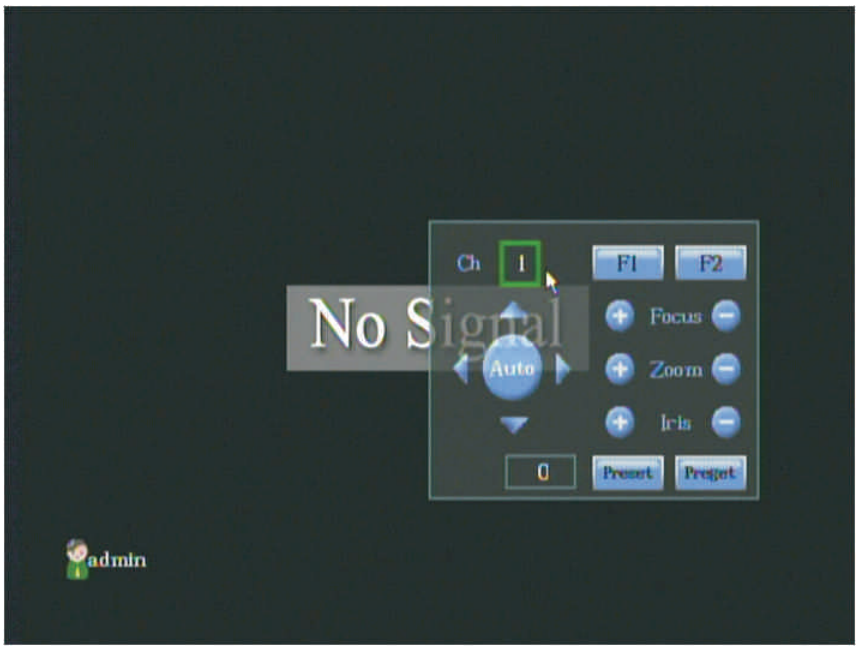


Figura 8.6 – Controles PTZ

• **Setas Direcionais**: controlam os movimentos da Speed Dome: "**UP**" – Para cima, "**Down**" – Para baixo, "**Left**" – Para esquerda, "**Right**" – Para direita.
• **Auto**: Posiciona a Speed Dome na sua posição "**Home**" automaticamente.
• **Focus + / -**: Controle do Foco da Speed Dome.
• **Zoom + / -**: Controle do Zoom da Speed Dome.
• **Iris + / -**: Controle da Iris da Speed Dome.
• **Pres***: Cria um preset.
• **Call***: Chama um preset.

***Nota:** É preciso indicar o número de identificação do preset no quadro ao lado do botão "**Pres**".*

8.6 - Alarm Clear

Limpa todos os alarmes acionados.

8.7 - Video Param

Edita os parâmetros de cor da imagem. Pode-se definir configurações diferentes para até dois períodos de tempo, selecionados no campo marcado em azul, e canais diferentes, selecionados no campo marcado em verde. As opções de cor configuráveis são: "**Brightness**", "**Contrast**", "**Saturation**" e "**Hue**".

Figura 8.7 – Janela de Configuração dos Parâmetros de Cor

8.8 - Log off

Faz o logout do usuário autenticado no sistema.

8.9 - Shutdown

Inicia o desligamento suave do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

8.10 - Mute

O Stand Alone ficará sem comunicação de voz remota caso essa função esteja habilitada.

8.11 - Division

O usuário terá a opção de dividir a tela de visualização em layouts de vários tamanhos. Os layouts poderão ser de uma câmera, quatro câmeras, nove câmeras ou dezesseis câmeras.

8.12 - USB Upgrade

Esta opção é utilizada para atualizar o arquivo de firmware do **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**.

Para realizar a atualização do sistema, o arquivo da atualização deve estar salvo em um dispositivo USB 2.0 e este conectado ao **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**. Em seguida o usuário deve confirmar a atualização para que o processo seja inicializado. Após o término da atualização, o sistema irá reiniciar para salvar as alterações realizadas.

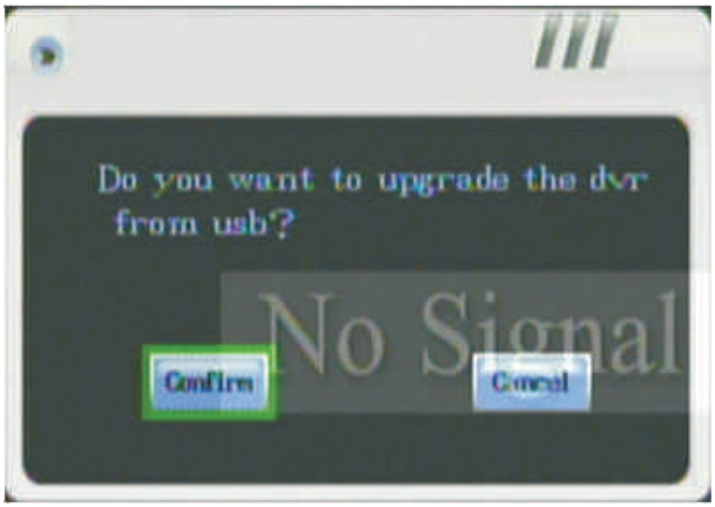


Figura 8.8 – Solicitação de Senha de Atualização

Apêndice - Acesso Remoto via Browser

Em primeiro lugar, configure o **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** conforme descrito na página **XX**. Se o acesso for feito em rede local, basta abrir o Internet Explorer e digitar na barra de endereços o endereço IP do seu **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0**, seguido da porta HTTP (se a porta for a 80, não é necessário digitá-la). Exemplo:

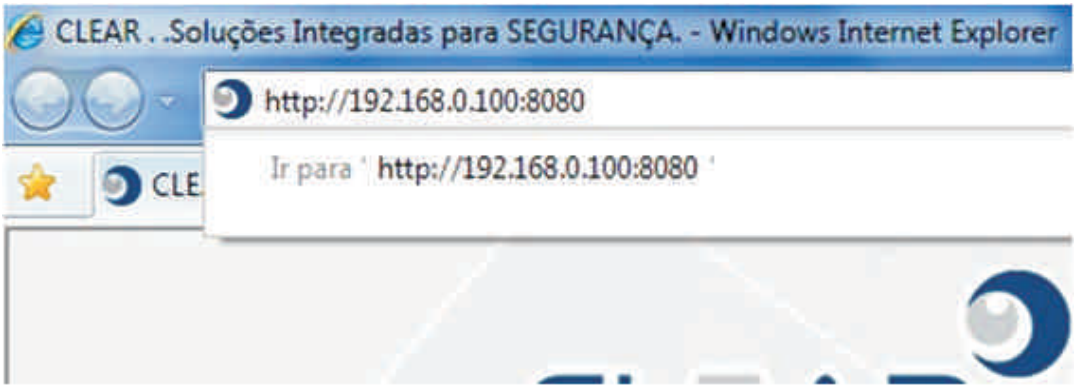

CLEAR . .Soluções Integradas para SEGURANÇA. - Windows Internet Explorer
http://192.168.0.100:8080
Ir para ' http://192.168.0.100:8080 '

Figura 9.1 – Endereço IP do CL TITÂNIO 2.0 na barra de endereços do Internet Explorer

Porém, se o acesso for feito em rede externa, deve-se configurar o servidor DDNS conforme descrito na página **XX**. Em seguida, depois de configurar o DDNS, deve-se mapear as portas do roteador de sua rede.

Terminada essas configurações, abra o Internet Explorer e digite na barra de endereços o domínio do seu **Stand Alone CL TITÂNIO 2.0** seguido da porta HTTP (se a porta for a 80, não é necessário digitá-la). Exemplo:

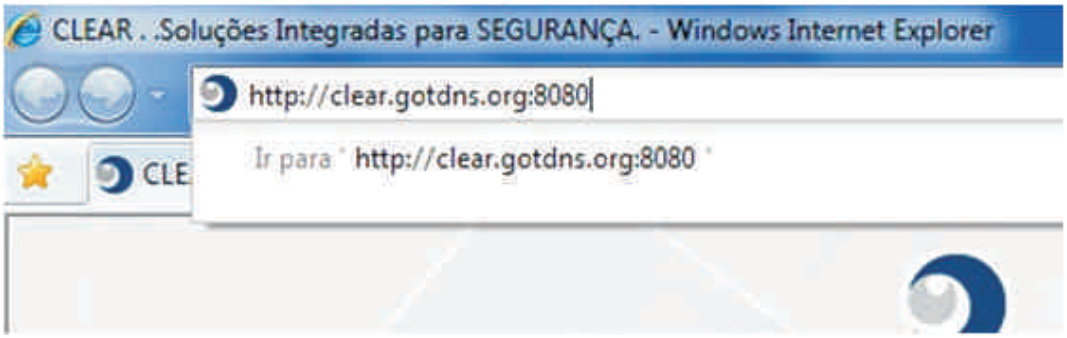

CLEAR . .Soluções Integradas para SEGURANÇA. - Windows Internet Explorer
http://clear.gotdns.org:8080
Ir para ' http://clear.gotdns.org:8080 '

Figura 9.2 – Domínio do CL TITÂNIO 2.0 na barra de endereços do Internet Explorer

Após digitar o domínio, aperte "**Enter**". A tela do software cliente será aberta (Figura 9.3).

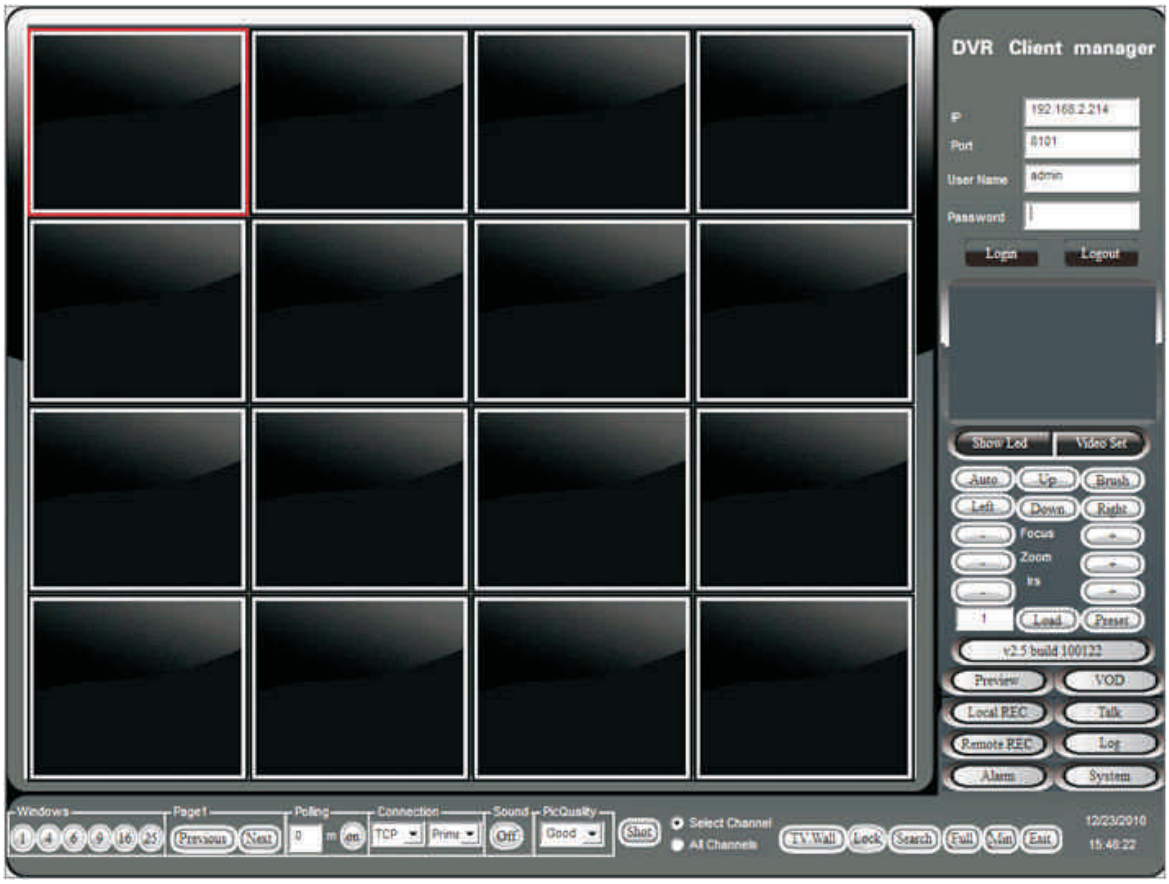


Figura 9.3 – Software Cliente do CL TITÂNIO 2.0

Preencha o endereço IP (ou domínio) – “IP”, a porta de comando – “Port”, o nome do usuário – “User Name” e a senha “Password”, nos campos localizados no canto superior direito (Figura 9.4). Depois de configurado, clique no botão “Login” para confirmar o acesso.

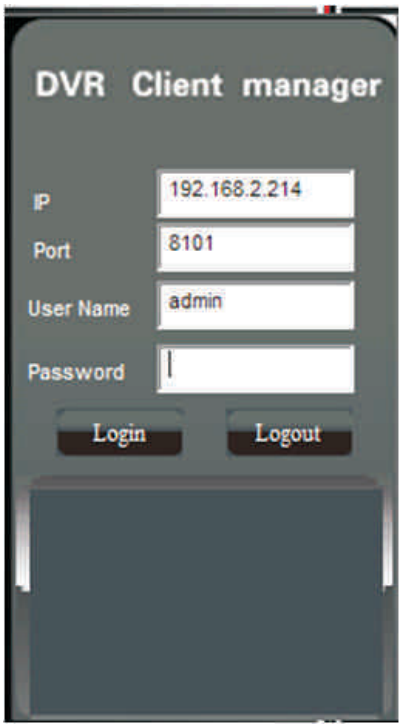


Figura 9.4 – Configurações das informações de acesso

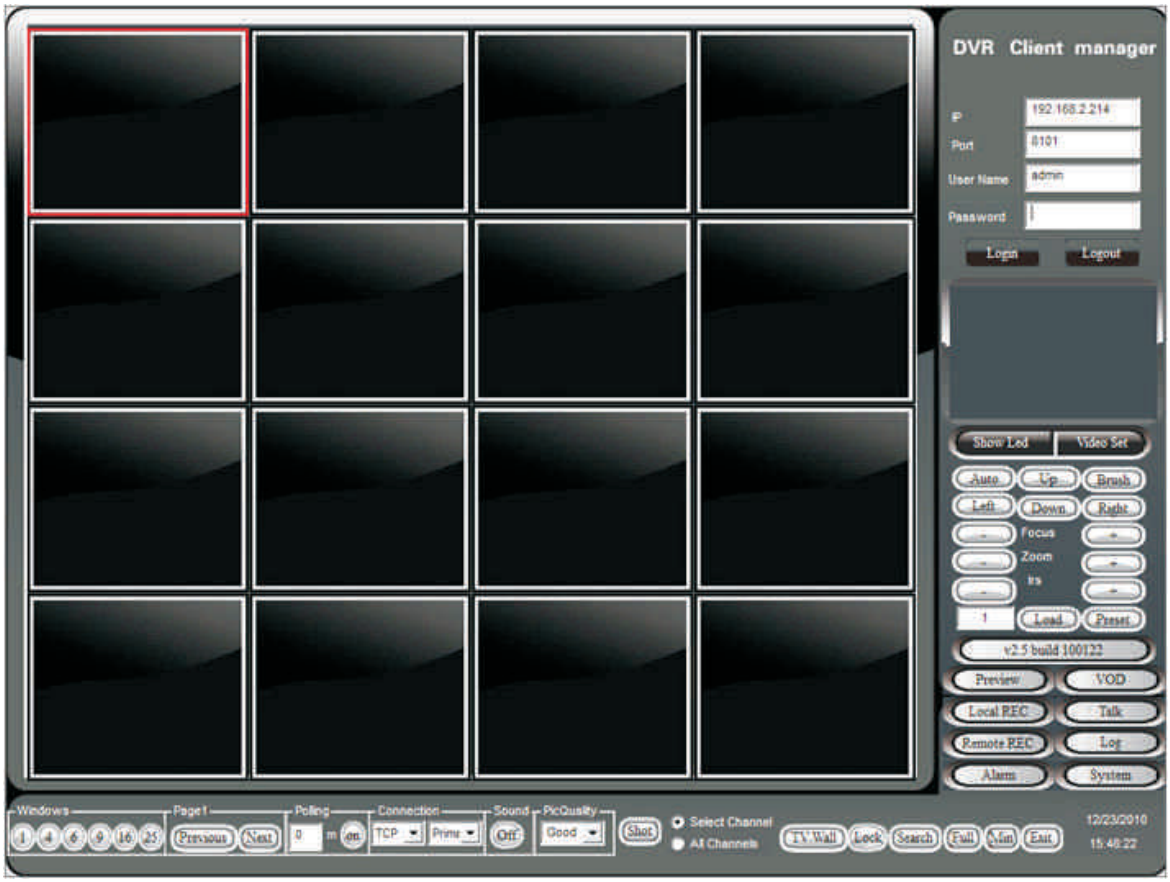


Figura 9.3 – Software Cliente do CL TITÂNIO 2.0

Preencha o endereço IP (ou domínio) – “IP”, a porta de comando – “Port”, o nome do usuário – “User Name” e a senha “Password”, nos campos localizados no canto superior direito (Figura 9.4). Depois de configurado, clique no botão “Login” para confirmar o acesso.

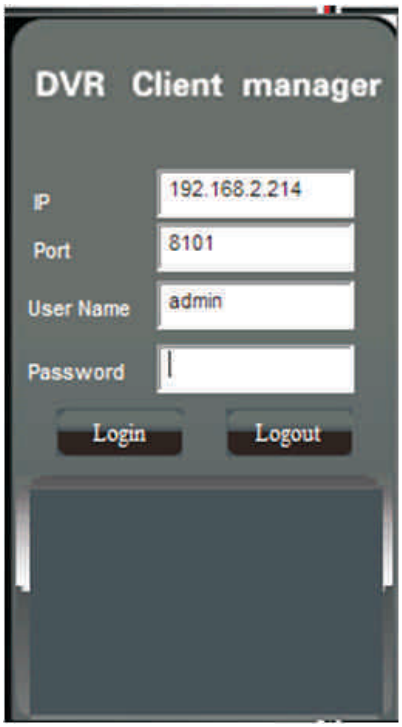


Figura 9.4 – Configurações das informações de acesso

Após acessar o Stand Alone CL TITÂNIO 2.0 com sucesso, o software cliente irá um quadro com a cor azul contendo o endereço IP do equipamento acessado.

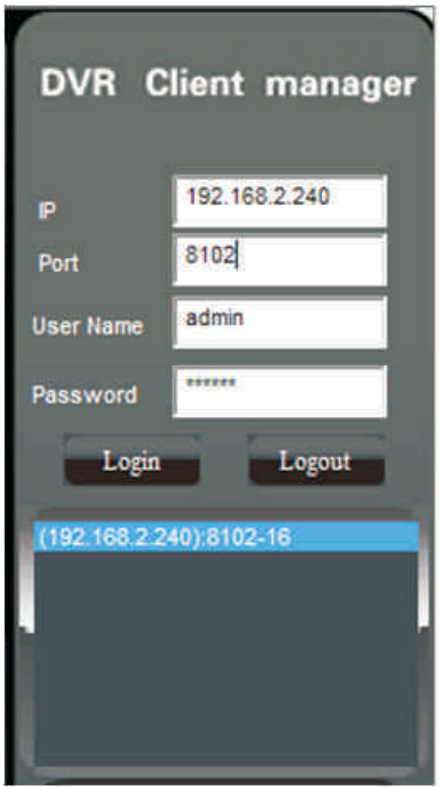


Figura 9.5 – Acesso realizado com sucesso

Finalmente, para visualizar as câmeras desejadas, clique com o botão direito do mouse sobre o endereço IP do equipamento acessado. Serão exibidos os canais do determinado equipamento. Escolha o que deseja acessar. Caso desejar acessar todas, escolha a opção "**Open All**".

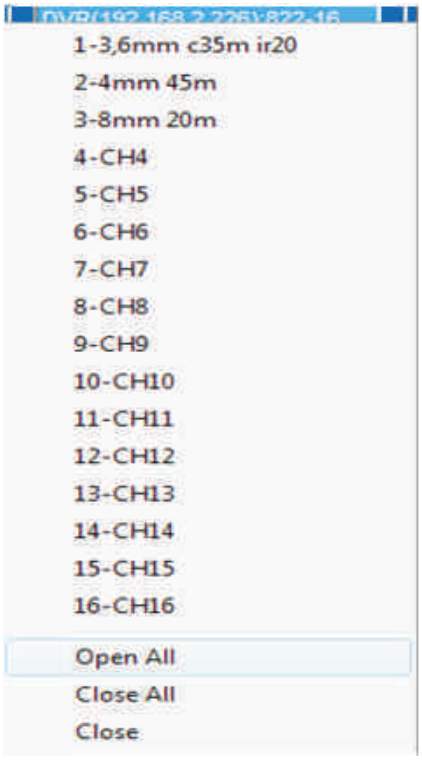


Figura 9.6 – Nome dos canais do CL TITÂNIO 2.0 acessado.

Imediatamente, os canais escolhidos terão suas imagens acessadas.

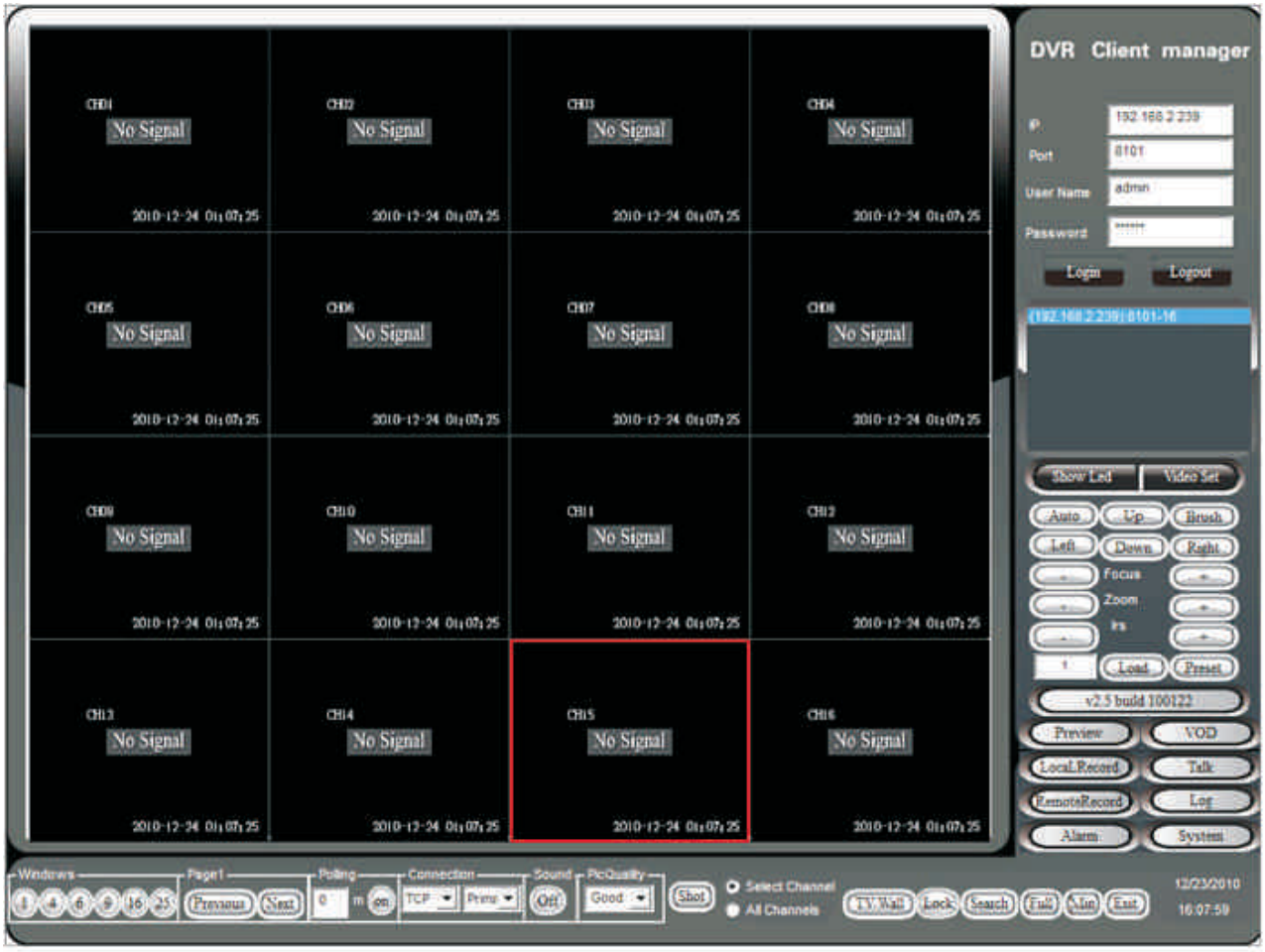


Figura 9.7 – Software cliente com as câmeras conectadas.

TERMO DE GARANTIA

1. Este equipamento é garantido contra defeitos de fabricação pelo prazo de 12 meses. Sendo os primeiros 3 meses de garantia legal, e os últimos 9 meses de garantia especial concedida pela **Clear CFTV Indústria e Comércio de Equipamentos Eletrônicos Ltda.**

2. O equipamento será reparado gratuitamente nos casos de defeitos de fabricação ou possíveis danos verificados, considerando seu uso correto no prazo acima estipulado.

a) Todo produto devolvido dentro do prazo de garantia seja por motivo de defeito de fabricação ou incompatibilidade, será avaliado e analisado criteriosamente por nosso departamento técnico, para verificar a existência da necessidade de conserto e a possibilidade de substituição do produto.

3. Os serviços de reparo dentro da garantia não cobrem os custos de remoção e transporte do equipamento defeituoso até a Autorizada Clear, assim como sua retirada e reinstalação.

4. Implicam em perda de garantia as seguintes situações:

a) O uso incorreto, contrariando as instruções contidas neste manual.

b) Violação, modificação, troca de componentes, ajustes ou conserto feito por pessoal não- capacitado.

c) Problemas causados por instalações elétricas mal adequadas, flutuação excessivas de tensão, produto ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados pelo fabricante ou sobrecarga do equipamento.

d) Danos físicos (arranhões, descaracterização, componentes queimados por descarga elétrica, trincados ou lascados) ou agentes da natureza (raio, chuva, maresia, etc.)

e) Peças que de desgastam naturalmente com o uso regular tais como: conectores, cabo de força, ou qualquer outra peça que caracterize desgaste.

f) Qualquer outro defeito que não seja classificado como defeito de fabricação.

5. Todas as despesas de frete e riscos correm por conta do comprador.

6. A garantia só será válida mediante a apresentação de nota fiscal.

Fabricado por: Clear CFTV Indústria e Comércio de Equipamentos Eletrônicos Ltda.

CNPJ: 10.692.280/0001-08

Rev.0009

Rua Rodolfo Guerino Adami, 65 • Família Andrade • + 55 (35) 3471.7073
Santa Rita do Sapucaí - MG • CEP: 37540-000